

BEDØMMELSESEGLEMENT FOR TEAMGYM



Version 1.2

Vedtaget og udgivet august 2024

Revideret november 2024

Korrekturert december 2024

Af Komitéen for TeamGym (KTG)

© Copyright GymDanmark, Danmarks Gymnastik Forbund

INDHOLDSFORTEGNELSE

1	GENERELT AFSNIT	6
1.1	HVAD ER TEAMGYM?.....	6
1.2	FORMÅL MED BEDØMMELSESREGLEMENTET.....	6
1.3	OPBYGNING AF BEDØMMELSESREGLEMENTET	6
1.3.1	<i>Farvekoder</i>	6
1.4	TEKNISK REGULATIV	7
1.5	REDSKABSREGULATIV	7
2	BEDØMMELSE	7
2.1	GENERELT	7
2.2	CD-PANELET	7
2.2.1	<i>CD-panelets pligter</i>	7
2.2.2	<i>CD1's pligter</i>	8
2.3	E-PANELET	8
2.3.1	<i>E-panelets pligter</i>	8
2.3.2	<i>E1's pligter</i>	8
2.4	DOMMERPLACERING	9
2.5	KONKURRENCEJURY.....	9
3	OPBYGNING AF KARAKTERER.....	10
3.1	C-KARAKTERENS INDHOLD.....	10
3.2	D-KARAKTERENS INDHOLD.....	10
3.2.1	<i>Godkendelse af sværhedselementer</i>	10
3.3	E-KARAKTERENS INDHOLD	10
4	BEREGNING AF KARAKTERERNE	11
4.1	GENERELT	11
4.2	OPDELING AF KARAKTERER.....	11
4.3	BEREGNING AF DEN ENDELIGE CD-KARAKTER FOR RYTME	11
4.3.1	<i>C-karakter</i>	11
4.3.2	<i>D-karakter</i>	11
4.4	BEREGNING AF DEN ENDELIGE CD-KARAKTER PÅ BANE OG TRAMPET	13
4.5	BEREGNING AF E PANELETS ENDELIGE KARAKTER	13
4.5.1	<i>Tolerance mellem dommerne for den endelige E-karakter</i>	13
4.5.2	<i>Udregning af basiskarakteren for E dommerne</i>	14
4.6	BEREGNING AF DEN ENDELIGE KARAKTER FOR HVER DISCIPLIN	14
4.7	BEREGNING AF DEN ENDELIGE KARAKTER FOR HVERT HOLD.....	15
5	ANGIVELSE AF ELEMENTER	15
5.1	RYTME.....	15
5.1.1	<i>Komposition</i>	15
5.1.2	<i>Sværheder</i>	16
5.2	BANE OG TRAMPET.....	16
6	PÅKLÆDNING.....	16
6.1	DOMMERE.....	16
6.2	GYMNASTER.....	16
6.2.1	<i>Generelt</i>	16
6.2.2	<i>Piger</i>	17
6.2.3	<i>Drenge</i>	17
6.2.4	<i>Mix hold</i>	17
6.2.5	<i>Efterskolekonkurrence</i>	17

Bedømmelsesreglement for TeamGym

6.3 TRÆNERE.....	17
7 REPETITION AF KONKURRENCEPROGRAMMET	18
8 RYTME.....	19
8.1 GENERELT	19
8.2 KOMPOSITION	19
8.2.1 Generelt.....	19
8.2.2 Definition af kompositionselementer og -krav.....	20
8.2.3 Opsummering af kompositionsfradrag	22
8.3 SVÆRHED (ÅBEN SKALA)	23
8.3.1 Generelt.....	23
8.3.2 Opbygning af sværhedsværdien	23
8.3.3 Markering af sværhedselementer og -værdier	24
8.3.4 Udførelseskrav for sværhedselementer	24
8.3.5 Reduktion af et elements sværhedsværdi.....	25
8.3.6 Sværhedselementer	25
8.4 UDFØRELSE (10,0).....	27
8.4.1 Generelt.....	27
8.4.2 Udførelsesfradrag.....	27
8.4.3 Yderligere udførelsesfradrag	29
8.4.4 Opsummering af udførelsesfradrag	31
8.4.5 Udførelsesbonus	31
8.4.6 Overdommer (E1) fradrag.....	32
8.4.7 Opsummering af overdommerfradrag	33
9 BANE.....	34
9.1 GENERELT	34
9.2 KOMPOSITION	35
9.2.1 Generelt.....	35
9.2.2 Definitioner af kompositionsfradrag.....	35
9.2.3 Opsummering af kompositionsfradrag	36
9.3 SVÆRHED (ÅBEN SKALA)	37
9.3.1 Generelt.....	37
9.3.2 Udførelseskrav for sværhedselementer	37
9.3.3 Basiselementer	38
9.3.4 Tillægsværdier.....	38
9.4 UDFØRELSE	38
9.4.1 Generelt.....	38
9.4.2 Definitioner af udførelsesfradrag	38
9.4.3 Specielle fradrag	40
9.4.4 Opsummering af udførelsesfradrag	41
9.4.5 Udførelsesbonus	42
9.4.6 Overdommerfradrag	42
9.4.7 Opsummering af overdommerfradrag	42
10 TRAMPET.....	43
10.1 DISCIPLINKRAV	43
10.2 KOMPOSITION	44
10.2.1 Generelt.....	44
10.2.2 Definitioner af kompositionsfradrag	44
10.2.3 Opsummering af kompositionsfradrag	45
10.3 SVÆRHED (ÅBEN SKALA)	46
10.3.1 Generelt.....	46
10.3.2 Udførelseskrav for sværhedselementer	46

Bedømmelsesreglement for TeamGym

10.3.3	<i>Basiselementer</i>	47
10.3.4	<i>Tillægsværdier</i>	47
10.4	UDFØRELSE	48
10.4.1	<i>Generelt</i>	48
10.4.2	<i>Definitioner af udførelsesfradrag</i>	48
10.4.3	<i>Specielle fradrag</i>	50
10.4.4	<i>Opsummering af udførelsesfradrag</i>	51
10.4.5	<i>Udførelsesbonus</i>	52
10.4.6	<i>Overdommerfradrag</i>	52
10.4.7	<i>Opsummering af overdommerfradrag</i>	52

APPENDIX

Appendix A1.1	Rytme - Oversigt over sværheder (LIGA + DK)
Appendix A1.2	Rytme - Oversigt over sværheder (REG)
Appendix A2	Rytme - Beskrivelse af udførelsesfejl
Appendix A3	Bane - Sværhedsværdier
Appendix A4	Trampet - Sværhedsværdier
Appendix A5	Bane & Trampet - Genkendelse af elementer
Appendix A6	Bane & Trampet - Generelle fejl & fradrag
Appendix A7	Trippelgodkendelser
Appendix A8	Forældregodkendelse

ØVRIGE DOKUMENTER

- [GymDanmark's fælles konkurrencebestemmelser](#)
- Teknisk Regulativ
- Redskabsregulativ
- Aspirantreglementet
- Feedback fra dommere

Bedømmelsesreglement for TeamGym

REVISIONSHISTORIK

Hvornår	Hvor	Hvad	Ændring
Aug.. 24	Appendix 1.1	Sidelæns elementer A1012: Sidelæns salto	Definition på sidelæns salto: "Lukket position i en sidelæns rotation. Elementet skal være sidelæns i hele svævefasen. Afsæt fra én eller to fødder er valgfrit for den enkelte gymnast."
Aug. 24	Appendix 1.1 + Appendix 1.2	Dynamiske balancer- pirouetter	Formuleringen: " <i>I forhold til koreografien</i> " er fjernet
Aug 24	Appendix 1.1 + Appendix 1.2	Gruppeelementer: Løft	Der er tilføjet følgende: "I G601 skal den løftende gymnast(er) være løftet fra gulvet i mindst 2 sekunder. I G1001 er rotation/skrue under løftet målt fra gulv til gulv."
Aug. 24	Appendix 1.2	Nyt håndstandselement	HB601
Aug. 24	Appendix 1.2	Akrobatiske elementer	Der er tilføjet følgende elementer: Forlæns element: A406 Forlæns element: A604 A/B Baglæns element: A411
Aug.. 24	Bedømmelses- reglementet - Rytme	Udførelse: Dynamisk udførelse	Er flyttet fra "Udførelsesfradrag" til "Yderligere udførelsesfradrag", pkt. 8.4.3.5. Fradragsstørrelsen er ændret.
Aug. 24	Pkt. 1.3	Opbygning af bedømmelsesreglement	Afsnit tilføjet.
Aug. 24	Pkt. 2.4	Dommerplacering	Oversigt over dommerplacering tilføjet.
Aug. 24	Pkt. 4.4	Tolerance CD-dommere	Tolerance på 0,2 fjernet. Gennemsnit tages.
Aug. 24	Pkt. 8.2.2.2	Rytmisk sekvens	Fjernet fra U11 i Regionsrækken
Aug. 24	Pkt. 8.3.2	Opdatering af krav	Opdatering af krav til aldersgrupper i Regionsrækken
Aug. 24	Pkt. 8.3.6.4	Gruppeelement	Tilføjet i Regionsrækken. Dog ikke gældende for U11.
Aug. 24	Pkt. 9.3.3 og 10.3.3	Sværhedsværdier bane og trampet	Opdatering af sværhedsværdier.
Nov. 24	Appendix A.1.1	Hink	Tilføjet nyt element: J829
Nov. 24	Pkt. 8.3.4 b)	Udførelseskrav	Slettet: (undtagelse: håndstand)
Nov. 24	Appendix A.1.1. og A.1.2	Håndstøttede balancer	Tilføjet HB601 i generelt afsnit 1.3 vedr. Benposition (sidste linje)
Nov. 24	Pkt. 8.4.3.5 f)	Dynamik	Fradrag ændres fra max. 1,0 til 2,0
Nov. 24	Pkt. 9.3.1 c Pkt. 10.3.1 c	Undtagelser for efterskole på trampet og bane	Tilføjet undtagelse vedr. trippel og dobbeltroterende spring
Nov. 24	Pkt. 9.1.g Pkt. 10.1.f	Præcisering for antal gymnaster for DK og REG	Tilføjet tællende i beskrivelse
Nov. 24	Pkt. 9.1.g	Springkombinationer i DK- serien	Det er nu tilladt at have én omgang med minimum 2 elementer for alle hold i DK-serien.
Dec. 24	Pkt. 8.2.1	Rettelse af værdi for dynamik	Rettelse af samlet fradrag for dynamik, så der er overensstemmelse i hele bedømmelsesreglementet
Apr. 25	Pkt. 10.3.3	Rettelse af basisværdier på trampet	Værdierne for overslag salto er rettet til så de stemmer overens med app. 04 og værdierne i Tariff

1 GENERELT AFSNIT

1.1 HVAD ER TEAMGYM?

TeamGym er en gymnastikdisciplin udviklet af European Gymnastics (EG) ud fra et konkurrenceformat, som har sin oprindelse i Skandinavien. Det er en konkurrence for hold, som skal konkurrere i tre discipliner: rytmisk gulvserie (rytme), banespring (bane) og spring i mini-trampolin (trampet).

Der er herre-, kvinde- og mixhold (halvt mænd og halvt kvinder) i rækkerne U11, U14, junior og senior.

1.2 FORMÅL MED BEDØMMELSESREGLEMENTET

- At sikre den mest objektive og enige bedømmelse
- At standardisere bedømmelsen af en officiel konkurrence
- At sikre at det bedste hold bliver fundet til hver konkurrence
- At være til hjælp for instruktører, gymnaster og dommere

1.3 OPBYGNING AF BEDØMMELSESREGLEMENTET

Nærværende bedømmelsesreglement indeholder krav og regler for alle rækker (regionsrækken, danmarksserien og LIGA), samt alle aldersgrupper (U11, U14, junior og senior). Formålet med at samle alle reglementer i ét dokument er, at gøre det nemmere at se forskelle på tværs af de forskellige rækker. De generelle krav (pkt. 1-7) beskriver forhold der er gældende for alle discipliner. De disciplinspecifikke krav (pkt. 8-10) beskriver særlige forhold for de tre discipliner; rytme, bane og trampet.

1.3.1 FARVEKODER

I reglementet bruges der farvekoder, som indikerer forskellige rækker.

- Denne farve bruges til at indikere, reglen/kravet er gældende for LIGA.
- Denne farve bruges til at indikere, reglen/kravet er gældende for Danmarksserien (DK)
- Denne farve bruges til at indikere, reglen/kravet er gældende for Regionsrækken (REG)

I de disciplinspecifikke afsnit er der ud fra overskrifterne angivet, om kravet/fradraget er gældende for rækken. Dette er gjort med både farve og række.

- EKSEMPEL 1: LIGA - DK - REG betyder, at fradraget/punktet er gældende for alle tre rækker og størrelsen er det samme for rækkerne.
- EKSEMPEL 2: LIGA - DK betyder, at fradraget/punktet er gældende for LIGA og Danmarksserien, men ikke er gældende for Regionsrækken.
- EKSEMPEL 3: LIGA 0,3 - DK 0,2 - REG 0,1 betyder, at fradraget/punktet er gældende for alle rækker, men størrelsen varierer alt efter rækken.

1.4 TEKNISK REGULATIV

Det Tekniske Regulativ indeholder yderligere information, der dækker ting som konkurrenceformer, rækker, aldersbestemmelser, holdstørrelser, reserver, mv. Det Tekniske Regulativ er ikke en del af bedømmelsesreglementerne, men findes på [GymDanmarks hjemmeside](#).

1.5 REDSKABSREGULATIV

Redskabsregulativet indeholder de minimale krav for opstilling af redskaber til en national TeamGym-konkurrence afholdt af GymDanmark. Dette findes på [GymDanmarks hjemmeside](#).

2 BEDØMMELSE

2.1 GENERELT

- a) Dommerne skal være til stede på dommermøderne
- b) "Dommerpåsætter", udpeget af KTG, udarbejder dommerplaner for den enkelte konkurrence
- c) Dommerpanelerne består i alle discipliner af E og CD-dommere
- d) Alle dommere skal være ved deres respektive paneler i konkurrencehallen senest 5 minutter inden hver konkurrencestart
- e) Hvis dommerne ikke følger ovenstående regler samt dommerkodeks, kan E1, i samråd med KTG, erstatte dem.

2.2 CD-PANELET

- a) CD-panelets dommere dømmer individuelt uden partiskhed og bestemmer C- og D-karakterens indhold.
- b) C-karakteren består af kompositoriske krav.
- c) D-karakteren består af godkendte sværhedsværdier.

2.2.1 CD-PANELET'S PLIGTER

- a) I løbet af konkurrencen skal CD-panelet kontrollere D-værdien på sværhedselementer, samt at normerne inden for gymnastikken overholdes.
 - I den rytmiske gulvserie evaluerer hver dommer udfaldet af hvert element, og noterer deres bedømmelse for om der gives fuld værdi, halv værdi, eller der ikke gives nogen værdi for det enkelte element.
 - På bane og trampet udgør gennemsnittet af sværheden for alle tre runder dommernes D-karakter.
- b) CD-panelet skal under konkurrencen kontrollere indholdet af kompositionens elementer, der udgør C-karakteren.
 - I den rytmiske gulvserie, bane og trampet evaluerer hver dommer kompositionskravene og markerer samt noterer fradrag, hvis nogle af kompositionskravene mangler.
- c) CD-dommerne skal færdiggøre deres individuelle karakter for både C- og D-karakteren, og indtaste karaktererne på computer/tablet.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- d) I den rytmiske gulvserie er der ingen tolerancer. Dog kan dommerne have behov for at holde dommermøde om deres karakter, og hvis nødvendigt, ændre deres individuelle C-karakter og/eller D-karakter, hvis panelets karakterer afviger betydeligt.
- e) På bane og trampet er det tilladt for CD-dommerne at holde dommermøde om deres karakter, og hvis nødvendigt, ændre deres individuelle C-karakter og/eller D-karakter, hvis panelets karakterer afviger betydeligt.

2.2.2 CD1'S PLIGTER

- a) Sikre at tidstagningsresultaterne i den rytmiske gulvserie er tilgængelige for CD-dommerne i Liga.
- b) Afgive deres egen individuelle karakter før de ser de andre dommers karakterer.
- c) I den rytmiske gulvserie:
 - o D-panel karakter: evaluere/kontrollere udfaldet af hvert element baseret på panelets bedømmelse. Se på hvordan D-panelets karakter beregnes. Dommernes input sendes uden reference til tolerancer.
 - o C-panel karakter: beregne og kontrollere panelets karakter for komposition og indtaste den i computeren/tablet. Dommernes karakter indsendes og accepteres uden nogen reference til tolerancer.
- d) På bane og trampet gennemgås differencen mellem dommernes kompositions- og sværhedskarakter.
 - o Kalde dommerne til møde i tilfælde af en uacceptabel forskel på karaktererne.
- e) Beregne den endelige sværheds- og kompositions-karakter for deres disciplin.
- f) Færdiggøre en separat karakter for panelets C-karakter og D-karakter og indtaste dem på computer/tablet.

2.3 E-PANELET

- a) E-panelets dommere dømmet individuelt uden partiskhed, og bestemmer E-karakterens indhold.
- b) Dommerne indtaster E-karakteren på computer/tablet med en akkurathed på et decimal.

2.3.1 E-PANELETS PLIGTER

- a) Observere øvelserne opmærksomt, vurdere fejl og anvende tilsvarende fradrag korrekt og individuelt, uden at rådgive sig med andre dommere.
- b) Nedskrive udførelsesfradragene og efterfølgende indtaste karakteren på computer/tablet.
- c) Hvis panelets karakterer er uden for tolerance, efter dommerne har afgivet deres individuelle karakter, er det for E-dommerne tilladt at diskutere deres karakterer, og hvis det er nødvendigt, ændre deres individuelle E-karakter.
- d) At være i stand til at kunne lave en personlig nedskrevet evaluering af alle bedømte øvelser.

2.3.2 E1'S PLIGTER

- a) At påtage sig rollen som den ledende overdommer i den respektive disciplin.
- b) Vise det grønne flag, lys eller et andet signal, når holdet må begynde deres øvelse.
- c) Sikre at der bliver taget tid på øvelsen.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- d) Afgive deres egen karakter før de ser de andre dommers karakterer.
- e) Gennemgå tolerancen mellem E-dommers karakterer.
- f) Indkalde til dommermøde i tilfælde af en uacceptabel karaktertolerance.
- g) Beregne basiskarakteren for udførelse, hvis det er nødvendigt.
- h) Beregne den endelige disciplinkarakter for panelet.
- i) Anvende de for rækken gældende overdommerfradrag.
- j) Informere panelet, om eventuelle overdommerfradrag efter dommerne har afleveret deres karakter.

2.4 DOMMERPLACERING

Dommerne sidder på et sted og i en afstand fra det enkelte redskab (rytme, bane eller trampet), der tillader et uhindret udsyn til den samlede præstation, og som tillader dem at opfylde alle deres opgaver med bedømmelse af den enkelte disciplin.

Rytme - front, bane, trampet	E3	CD2	E2	E1	CD1	E4
Rytme - sider		CD3			CD4	

Variationer i placeringerne er mulige afhængig af de betingelser, der findes i konkurrencehallen.

2.5 KONKURRENCEJURY

Konkurrencejuryen kan tage beslutninger i alle sager omhandlende den aktuelle konkurrence, og består af:

- Stævnechefen
- Et medlem udpeget af KTG
- De 3 disciplin overdommere (E1)

3 OPBYGNING AF KARAKTERER

3.1 C-KARAKTERENS INDHOLD

Der kan opnås en maksimal C-karakter på 2,0, som er beskrevet under de enkelte disciplinsektioner. Kompositionskravene er ligeledes beskrevet i de respektive disciplinsektioner.

3.2 D-KARAKTERENS INDHOLD

Den samlede D-karakter er åben, og kun begrænset af antallet af elementer der kan udføres. D-karakteren er summen af sværhedsværdierne for alle godkendte elementer fra tabellen med sværheder for den specifikke disciplin.

3.2.1 GODKENDELSE AF SVÆRHEDSELEMENTER

- a) CD-panelet godkender elementets sværhedsværdi, medmindre de tekniske krav ikke er opfyldt. I den rytmiske gulvserie vil kun elementer, der er markeret i Tariff Forms blive taget i betragtning.
 - Rytme
 - Elementer godkendes, hvis de opfylder kravene i Appendix A1.1 og A1.2 og er markeret på Tariff Forms. Sværhedsværdien kan bestå af det for rækken maksimalt krævede antal elementer i følgende grupper:
 - Balancer
 - Hop/spring/hink
 - Akrobatiske elementer
 - Gruppe element
 - Flexibilitetselement
 - Bane og trampet
 - Elementer godkendes, hvis de opfylder kravene i Appendix A3, A4 og A5

3.3 E-KARAKTERENS INDHOLD

Den maksimale E-karakter er 10,0 for en perfekt udførelse. Bonus (0,1 - 0,3) kan tillægges hver enkelt dommers udførelseskarakter, men karakteren kan ikke overstige 10,0

Udførelsesfradragene er beskrevet under de enkelte discipliner og mere detaljeret i Appendix A2.

4 BEREGNING AF KARAKTERERNE

4.1 GENERELT

Reglerne for evaluering af øvelserne, og bestemmelse af den endelige karakter, er identisk for alle nationale TeamGym konkurrencer.

4.2 OPDELING AF KARAKTERER

	Rytme	Bane	Trampet
Komposition (C)	2,0	2,0	2,0
Sværhed (D)	Åben	Åben	Åben
Udførelse (E)	10,0	10,0	10,0

4.3 BEREGNING AF DEN ENDELIGE CD-KARAKTER FOR RYTME

4.3.1 C-KARAKTER

- Efter udført serie, beregner dommerne deres karakter rundet ned til et decimal og sender den til overdommeren (CD1).
- Dommernes karakterer sendes og accepteres uden reference til tolerancer.
- Panelets endelige C-karakter er gennemsnittet af de to midterste karakterer (nedrundet til to decimalers nøjagtighed).

4.3.2 D-KARAKTER

- Under udførelsen giver dommerne deres vurdering (fuld, halv, nul) til hvert sværhedselement og taster den ind på computer/tablet.
- For at udregne D-karakteren kontrollerer CD1 karaktererne fra alle dommere for at bestemme udfaldet af hvert element ud fra nedenstående tabel.
- Panelets endelige D-karakter er summen af den tildelte værdi for sværhedselementerne. Hvert element er nedrundet til to decimaler og det samme gælder for den endelige D-karakter.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

Bestemmelse for D-karakteren på rytmisk gulvserie
Input fra de individuelle dommere pr. element

Input				Tildelt værdi
CD#	CD#	CD#	CD#	4 dommere
Fuld	Fuld	Fuld	Fuld	1,0x
Halv	Fuld	Fuld	Fuld	1,0x
Nul	Fuld	Fuld	Fuld	1,0x
Halv	Halv	Fuld	Fuld	0,75x
Nul	Halv	Fuld	Fuld	0,75x
Halv	Halv	Halv	Fuld	0,5x
Halv	Halv	Halv	Halv	0,5x
Nul	Halv	Halv	Fuld	0,5x
Nul	Nul	Fuld	Fuld	0,5x
Nul	Halv	Halv	Halv	0,5x
Nul	Nul	Halv	Fuld	0,25x
Nul	Nul	Halv	Halv	0,25x
Nul	Nul	Nul	Fuld	0
Nul	Nul	Nul	Halv	0
Nul	Nul	Nul	Nul	0

Input			Tildelt værdi
CD#	CD#	CD#	3 dommere
Fuld	Fuld	Fuld	1,0x
Halv	Fuld	Fuld	1,0x
Nul	Fuld	Fuld	0,75x
Halv	Halv	Fuld	0,5x
Nul	Halv	Fuld	0,5x
Halv	Halv	Halv	0,5x
Nul	Halv	Halv	0,5x
Nul	Nul	Fuld	0,25x
Nul	Nul	Halv	0
Nul	Nul	Nul	0

Input		Tildelt værdi
CD#	CD#	2 dommere
Fuld	Fuld	1,0x
Halv	Fuld	0,75x
Nul	Fuld	0,5x
Halv	Halv	0,5x
Nul	Halv	0,25x
Nul	Nul	0

Input	Tildelt værdi
CD#	1 dommer
Fuld	1,0x
Halv	0,5x
Nul	0

4.4 BEREGNING AF DEN ENDELIGE CD-KARAKTER PÅ BANE OG TRAMPET

- a) Efter hver præstation beregner dommerne deres C- og D-karakter nedrundet til ét decimal, og afleverer til CD1.
- b) For bane og trampet er der ingen tolerance for C- og D-karakteren.
- c) Hvis dommerne ikke er enige indkalder CD1 til et dommermøde.
- d) Hvis dommerne ikke er i stand til at blive enige, anvendes gennemsnittet.

4.5 BEREGNING AF E PANELETS ENDELIGE KARAKTER

- a) Efter hver præstation beregner dommerne deres karakter med ét decimals nøjagtighed, og afleverer til overdommeren (E1).
- b) Hvis karaktererne er inden for tolerance, bliver den endelige karakter, gennemsnittet af de tællende karakterer.
- c) Hvis karaktererne ikke er inden for tolerance, vil E1 indkalde til dommermøde. På mødet skal følgende finde sted:
 - Dommerne skal justere deres karakterer, så de er inden for tolerancen

ELLER

 - Basiskarakteren vil blive brugt som endelig E-karakter, hvis dommerne ikke kan komme til enighed.

4.5.1 TOLERANCE MELLEML DOMMERNE FOR DEN ENDELIGE E-KARAKTER

- a) I paneler med 4 dommere er den endelige karakter for panelet gennemsnittet af de to midterste karakterer. I paneler med 2-3 dommere er den endelige karakter for panelet gennemsnittet af alle karakterer

Den endelige karakter mellem	Tilladte tolerance mellem tællende karakterer	Tilladte tolerance mellem laveste og højeste karakter
9,00 - 10,00	0,2	0,6
8,00 - 8,95	0,3	0,6
7,00 - 7,95	0,4	1,0
6,00 - 6,95	0,5	1,0
< 6,00	0,6	1,0

4.5.2 UDREGNING AF BASISKARAKTEREN FOR E DOMMERNE

Basiskarakteren udregnes på følgende måde:

$$\frac{\text{Gennemsnittet af de tællende karakterer} + \text{overdommerens karakter (E1)}}{2}$$

Eksempel ved 4 dommere:

Overdommeren (E1)	8,3*
Dommer E2	8,9
Dommer E3	8,3
Dommer E4	8,8*

De to midterste karakterer er uden for tolerancen, og derfor bliver basiskarakteren følgende:

$$\text{Gennemsnit af midterste karakterer} = \frac{8,3 + 8,8}{2} = 8,55$$

$$\text{Basiskarakter} = \frac{8,55 + 8,3}{2} = 8,425$$

4.6 BEREGNING AF DEN ENDELIGE KARAKTER FOR HVER DISCIPLIN

- Overdommerne (E1 og CD1) udregner panelernes karakterer med en nøjagtighed på 0,005 (rundes ned).
- Den endelige karakter for en disciplin er en sammenlægning af C-karakteren, D-karakteren og E-karakteren, og fratrækning af evt. overdommerfradrag. Der rundes ned til en nøjagtighed på 0,005.

Eksempel for rytmisk gulvserie			
Endelig disciplinkarakter = C-karakter + D-karakter + E-karakter - overdommerfradrag			
C-karakter	Komposition	0,2 i fradrag fra 2,0	1,800
D-karakter	Sværhed	Summen af opfyldte elementer	5,700
E-karakter	Udførelse	1,6 i fradrag fra 10,0	8,400
Overdommerfradrag			-0,000
Endelig disciplinkarakter			15,900

4.7 BEREGNING AF DEN ENDELIGE KARAKTER FOR HVERT HOLD

Den endelige karakter for hvert hold findes ved at sammenlægge de tre separate karakterer for hver disciplin – rytme, bane og trampet.

Eksempel for rytmisk gulvserie	
Endelig karakter = rytme + bane + trampet	
Rytme	15,900
Bane	15,700
Trampet	18,400
Endelig karakter	50,000

5 ANGIVELSE AF ELEMENTER

De planlagte elementer i rytmisk gulvserie, bane og trampet skal indtastes i det elektroniske system Tariff Forms. Indtastningen skal være færdiggjort til tiden jf. Tekniks Regulativ pkt. 8.

5.1 RYTME

Beskrivelse af hvordan elementer markeres i Tariff Forms.

5.1.1 KOMPOSITION

- a) Kompositionselementerne, som skal medregnes i C-karakteren, skal være anført ved siden af formationen, hvor de udføres og i den rækkefølge, som de er angivet at skulle udføres i.
- b) Der skal mindst påføres det antal *formationer*, som kræves inden for den række holdet stiller op i. Formationerne skal påføres i den rigtige rækkefølge. Hver enkelt gymnasts placering skal tydeligt markeres. Kun forskellige former på formationerne skal markeres, ikke forskellige placeringer af den samme formation. Den rytmiske sekvens skal vises i en boks med mindre formen ændres under sekvensen.
- c) De for rækken krævede elementer skal markeres på følgende måde:
 - a. *Lille formation* markeres med SF
 - b. *Stor formation* markeres med LF
 - c. *Bevægende kurve* markeres med CF
 - d. *Rytmisk sekvens* markeres med RS→ og RS←
 - e. *Sværhedsэлемент i bevægende sekvens* markeres med DS
 - f. *Retninger* markeres med ← →, ↑

5.1.2 SVÆRHEDER

- a) Det maksimalt krævede antal sværheder gældende for rækken kan markeres i Tariff Forms.
- b) Sværhedselementer skal markeres ved siden af formationen, hvor de skal udføres og i den korrekte rækkefølge for udførelsen.
- c) Symboler og kodenumre skal markeres for de elementer, der skal medregnes i D-karakteren.
- d) Bogstaverne DS placeres foran elementets kodenummer, som udføres i 'sværhedselement i bevægende sekvens'
- e) Værdierne for elementer indskrives.

5.2 BANE OG TRAMPET

- a) Sværhedselementer og -værdier for hver enkelt omgang skal være angivet.

6 PÅKLÆDNING

6.1 DOMMERE

- a) Dommerne skal bære mørkeblå/sorte bukser eller nederdel, sort jakke, hvid skjorte samt mørkt fodtøj.
- b) Mændene skal bære slips, og damerne skal bære tørklæde.

6.2 GYMNASTER

6.2.1 GENERELT

Et pænt og ordentligt atletisk udseende skal være det overordnede indtryk. Påklædningen skal være identisk for gymnasterne på det samme hold, dog med undtagelser på mixholdene (se pkt. 6.2.4). Tøjet må ikke være "baggy" eller løst.

- a) Det er valgfrit om der bæres gymnastisk fodtøj i den enkelte disciplin.
- b) Bandager er tilladt (fx. ledstøtte, knæskinne, tape mv.), men skal være fastgjort ordentligt og sikkert, og foretrækkes i en ikke iøjnefaldende farve.
- c) Ingen smykker eller løse genstande må bæres af hverken gymnaster eller modtagere (gælder også øreringe, piercinger, store perler/sten og dekorerede hårspænder) medmindre de er tapet helt til, så der ikke er nogen skarpe kanter, eller noget man kan hænge fast i.
- d) Krops- og ansigtsmaling ikke tilladt (tatoeringer giver ikke fradrag). Make-up anses ikke som ansigtsmaling.
- e) Reklame skal overholde de gyldige regler opsat af GymDanmark.
- f) Det er tilladt at have numre på dragterne. Størrelse og placering skal overholde de internationale regler (CoP pkt. 4.2.5). Der er ikke krav om at samtlige gymnaster på et hold skal have et nummer på dragten.

OBS: Ved internationale konkurrencer gælder andre regler for påklædning. For yderligere information se i CoP på GymDanmark's hjemmeside.

6.2.2 PIGER

Gymnasterne skal bære sportsligt udseende dragt uden løse dele. Det er valgfrit om der bæres leggings.

- a) Halsudskæringen foran og på ryggen af dragten skal være anstændig, og må derfor ikke være lavere (længere) end til halvdelen af brystbenet foran, og ikke lavere (længere) end den nederste linje af skulderbladene på ryggen.
- b) Dragten kan være med eller uden ærmer. Skulderstroppens bredde skal mindst være 2 cm.
- c) Ved valg af dragt uden ben må benudskæringen ikke strække sig over hoftebenet (maksimum).
- d) Længden på dragtens ærmer og ben er valgfrie.
- e) Dragten skal sidde kropsnært på hele kroppen.

6.2.3 DRENGE

Gymnasterne skal bære sportsligt udseende dragt uden løse dele.

- a) Gymnasterne skal bære trikot eller en gymnastisk sportstop med enten et par gymnastiske shorts eller lange bukser, der sidder kropsnært.
- b) Overdelen på drengenes påklædning må ikke være med en åben udskæring under skulderbladene på ryggen eller under brystbenet foran.

6.2.4 MIX HOLD

Pigerne og drengene skal følge kravene i hhv. punkt 6.2.2 og 6.2.3.

Pigernes og drengenes påklædning skal ikke være identiske eller lignende, men alle piger skal bære identisk påklædning, og alle drenge skal bære identisk påklædning – f.eks. bærer pigerne en farve og drengene en anden.

6.2.5 EFTERSKOLEKONKURRENCE

Et pænt og anstændigt gymnastisk udseende skal være det overordnede indtryk.

Der ses bort fra de gældende krav i punkt 6.2.2-6.2.4, således en opvisningsdragt/-tøj kan benyttes uden at give fradrag.

6.3 TRÆNERE

- a) Udtrykket i træneres påklædning skal være ens og sportsligt, når de er i konkurrencearealet.
- b) Trænerne må gerne bære en børne-, dame- eller herremodel i samme farvesammensætning og modeltype.
- c) Trænerne må ikke være iført enheder, som kan udgøre fare eller forstyrre helhedsindtrykket, når de står som modtager eller støtte i konkurrencearealet jf. pkt. 6.2.1.

7 REPETITION AF KONKURRENCEPROGRAMMET

- a) Det er kun muligt at lave et nyt forsøg, hvis det forrige forsøg blev afbrudt af fejl i udstyr eller tekniske problemer (musik), og ikke er forårsaget af holdet selv.
- b) Det er overdommeren (E1) - og ikke træneren - der træffer beslutningen om, hvorvidt der må foretages et nyt forsøg.
- c) Hvis E1 skønner, at der er fejl i musikken (stopper eller går i loop), gives der altid lov til at lave et nyt forsøg, når fejlen er udbedret.
- d) Hvis en træner ved en teknisk fejl stopper disciplinen, uden at dette først godkendes af E1, gives der et overdommerfradrag, og disciplinen kan herefter startes forfra.
- e) Hvornår nyt forsøg gennemføres vurderes ved Konkurrencejuryen.

8 RYTME

8.1 GENERELT

- Den rytmiske gulfserie er en rutine for hele holdet, udført til instrumental musik, hvor tiden skal overholdes - se pkt. 8.4.6.2
- Alle konkurrerende gymnaster på holdet skal deltage i den rytmiske gulfserie.
- Holdet skal være klar ved kanten af gulvarealet ved disciplinstart. Når overdommeren giver klartegn med det grønne flag, skal speakeren sige "værsgo". Holdet har herefter 5 sekunder til at starte indløbet **direkte** til startopstillingen. Det er hermed ikke tilladt at hilse eller tage omveje til opstillingen for den enkelte gymnast. Musikken startes kort tid efter.
- Det er ikke tilladt at udskifte en gymnast under den rytmiske serie.

8.2 KOMPOSITION

8.2.1 GENERELT

- Kompositions karakteren vil kun blive beregnet ud fra de C komponenter, som er markeret i Tariff Forms. Hver komponent må kun være markeret én gang – hvis flere end én komponent fremgår, vil det først udførte komponent blive bedømt og være tællende i karakteren.
- For hvert manglende kompositions krav vil der forekomme et fradrag på 0,2 point i C-karakteren. Alle kompositioner skal være markeret i Tariff Forms.

LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
<p>a) Kompositions karakteren består af syv forskellige kompositions komponenter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sværhedselement i bevægende sekvens (DS) Rytmask sekvens (RS) To forskellige retninger (↑, ←→) Otte forskellige opstillinger Bevægende kurve (CF) Stor formation Lille formation <p>b) Det maksimale fradrag i komposition er 2,0 – også selvom holdet måtte få et højere fradrag end 2,0.</p>	<p>a) Kompositions karakteren består af syv forskellige kompositions komponenter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sværhedselement i bevægende sekvens (DS) Rytmask sekvens (RS) To forskellige retninger (↑, ←→) Seks forskellige opstillinger, herunder: <ul style="list-style-type: none"> Bevægende kurve (CF) Stor formation Lille formation <p>b) Det maksimale fradrag i komposition er 2,0 – også selvom holdet måtte få et højere fradrag end 2,0.</p>	<p>a) Kompositions karakteren består af 3 forskellige kompositions komponenter:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rytmask sekvens (RS)* To forskellige retninger (↑, ←→) 3 forskellige opstillinger <p>b) Det maksimale fradrag i komposition er 1,2 – også selvom holdet måtte få et højere fradrag end 1,2.</p> <p><i>* ikke gældende for U11</i></p>

8.2.2 DEFINITION AF KOMPOSITIONSELEMENTER OG -KRAV

8.2.2.1 Sværhedselement i bevægende sekvens (DS) LIGA - 0,2 DK - 0,2

- a) Der er krav om at udføre en koreografisk sekvens, hvor der skal inkluderes et sværhedselement. Sværhedselementet skal enten være et hink, et spring eller et akrobatisk element med afsæt fra en fod, og med landing på en fod.
- b) Der skal være mindst 3 koreografiske bevægelser hen til sværhedselementet og mindst 3 koreografiske bevægelser efter elementet (en total på 6 forskellige bevægelser).
- c) Hele holdet skal ifølge koreografien udføre den samme DS på samme tid (det er tilladt at spejlvende).
- d) Under udførelse af DS skal alle gymnaster udføre flydende bevægelsesmønster. Et sværhedselement skal udføres under udførelsen af DS, hvor momentum bevares og overføres mellem koreografien og sværhedselementet.
- e) Et flydende bevægelsesmønster betyder, at gymnasternes tyngdepunkt skal fortsættes for at bevæge sig over gulvarealet uden pauser (eller stop) i sekvensen. Hver gymnast kan udføre et forskelligt bevægelsesmønster, og f.eks. ændre formation under udførelsen af DS, så længe elementet og bevægelserne er identiske (det er tilladt at spejlvende). Der skal være en kontinuerlig bevægelse i gymnasternes tyngdepunkt.
- f) Afsæt og landing af sværhedselementet skal ske fra et-til-et ben for at sikre en glidende forbindelse i de koreografiske bevægelser før og efter sværhedselementet. Holdet skal vælge et sværhedselement som opfylder dette krav. F.eks. sværhedselementer, hvor der indgår en håndstand som start- eller slutposition, er ikke tilladt.
- g) Det er tilladt at tage maksimalt ét skridt forinden sværhedselementet i DS-sekvensen.
- h) Efter sværhedselementet skal gymnasterne være klar til at udføre et koreografisk bevægelsesmønster så snart begge fødder rører gulvet.
- i) DS skal være markeret som komposition i Tariff Forms ved den opstilling, hvor sekvensen starter.

Fradrag på 0,2 hvis DS-sekvensen mangler eller ikke opfylder ovenstående krav.

8.2.2.2 Rytmask sekvens (RS) LIGA - 0,2 DK - 0,2 REG - 0,2 (IKKE U11)

- a) Der er et krav om at udføre én rytmask sekvens, som er en bevægende sekvens, som fortsætter hen over gulvet.
- b) Under den rytmask sekvens skal alle gymnaster flytte sig på **samme tid** over gulvarealet (fra side til side, fra bagkant til forkant (eller omvendt) eller diagonalt).
- c) "At flytte sig over gulvarealet" betyder, at gymnasterne hele tiden skal være i bevægelse, hvorfor der ikke må være nogen pauser i sekvensen. Der skal være en fortsættende bevægelse i gymnasternes tyngdepunkt.
- d) Sekvensen skal have mindst et temposkift.
- e) Det er ikke tilladt at udføre nogen sværhedselementer (elementer fra Appendix A1.1 og A1.2) i den rytmask sekvens. Dog er antallet af koreografiske bevægelser valgfrit.
- f) Hele holdet skal udføre den samme sekvens. Spejling er tilladt.
- g) Start- og slutpositionen for hver gymnast må ikke være længere væk fra gulvkanten end 3 meter. Ved en diagonal rytmask sekvens er den maksimale distance fra gulvets hjørne 5 meter.
- h) Gymnasterne kan flytte sig i enten en eller to grupper. Grupperne må starte fra forskellige steder på gulvarealet. En gruppe består af mindst tre gymnaster. At skifte formation under den rytmask sekvens er tilladt.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- i) Den rytmiske sekvens' start og slut skal markeres i Tariff Forms med tegnene RS→ for start og RS← for slut. Den rytmiske sekvens skal kun vises ved en formation i Tariff Forms, medmindre formationen ændrer sig under den rytmiske sekvens.

Fradrag på 0,2 hvis den rytmiske sekvens mangler eller ikke opfylder ovenstående krav.

8.2.2.3 Retninger ↑, ←→

LIGA - 0,2

DK - 0,2

REG - 0,2

- Den rytmiske serie skal inkludere to forskellige retninger, som gymnasterne skal bevæge sig i; baglæns og sidelæns (venstre **eller** højre). Dette betyder, at nogle gymnaster kan bevæge sig til højre og andre til venstre på samme tid.
- I begge retninger skal der være mindst en sekvens på 3 forskellige sammenhængende bevægelser eller elementer.
- Ved retning baglæns skal bevægelserne udføres med bagsiden af kroppen i bevægelsesretningen. Siden af kroppen skal bruges i bevægelsesretningen i den sidelæns retning.
- En vending (>45°) er ikke tilladt under en retning. Mellemliggende trin er tilladt.
- Sværhedselementer er ikke tilladt.
- Alle gymnaster skal udføre hver retning på samme tid.
- Retninger skal vises i Tariff Forms med pilene ↑, ←→.

Fradrag på 0,2 pr. manglende retning (baglæns eller sidelæns)

8.2.2.4 Formationer

LIGA - 8 stk.

DK - 6 stk.

REG - 3 stk.

- Der skal i den rytmiske gulvserie være forskellige formationer.
- Formationerne bliver regnet som forskellige, hvis formen er forskellig. Ændring på formationens størrelse gør den ikke forskellig (f.eks. bliver en lille cirkel regnet for den samme formation som en stor cirkel).
- Formationerne kan være statiske eller bevægende, dog skal de forblive længe nok, så de tydeligt kan identificeres.
- Hver formation (forskellig form) skal markeres i Tariff Forms.

Fradrag på 0,2 pr. manglende formation.

Stor formation (LF)

LIGA - 0,2

DK - 0,2

- Der skal være mindst én stor formation, hvor gymnasterne er placeret i en stor formation og ikke i flere små grupper.
- Størrelsen på formationen skal mindst være fra side til side og fra baglinje til front (maksimalt 1 meter til hver gulvkant).
- En diagonal linje fra hjørne til hjørne vil ikke blive medregnet som en stor formation.
- Den store formation skal markeres i Tariff Forms med bogstaverne "LF".

Fradrag på 0,2 for manglende stor formation.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

Lille formation (SF)

LIGA - 0,2

DK - 0,2

- Der skal være en lille formation (kompakt) i serien, hvor alle gymnaster er placeret i en opstilling (og ikke flere små grupper).
- Størrelsen på opstillingen må ikke være større end 4 x 4 meter.
- Den lille formation skal markeres i Tariff Forms med bogstaverne "SF".

Fradrag på 0,2 for manglende lille formation.

Bevægende kurve (CF)

LIGA - 0,2

DK - 0,2

- Der skal være mindst en bevægende kurveformation, hvor alle gymnaster er deltagende.
- En formation tæller som en bevægende kurve hvis den vej, som gymnasterne bevæger sig, er klart kurvet, og gymnasterne følger hinanden hen ad den kurvede form.
- Kurven skal være klart synlig, og indeholde mindst tre elementer eller bevægelser.
- Størrelsen og formen på den bevægende kurve må ændre sig under bevægelsen.
- Hele holdet kan udføre en formation sammen eller to separate kurver i to grupper. Det mindste antal gymnaster i en bevægende kurveformation er fire gymnaster.
- Starten på den bevægende kurve (den første form) skal markeres i Tariff Forms med bogstaverne "CF".

Fradrag på 0,2 for manglende bevægende kurve.

8.2.3 OPSUMMERING AF KOMPOSITIONSFRADrag

Kompositionsfradrag	LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Sværhedselement i bevægende sekvens (DS)	0,2	0,2	-
Rytmask sekvens (RS)	0,2	0,2	0,2
Retninger	0,2 pr. manglende retning	0,2 pr. manglende retning	0,2 pr. manglende retning
Formationer	0,2 pr. manglende formation	0,2 pr. manglende formation	0,2 pr. manglende formation

8.3 SVÆRHED (ÅBEN SKALA)

8.3.1 GENERELT

- Sværhedskarakteren består af forskellige sværhedsværdier jf. pkt. 8.3.6.
- Valget af elementer i den rytmiske serie skal aldrig gå på kompromis med stil og teknisk præcision i forhold til sværheden. De valgte sværheder skal altid passe til gymnasternes kunnen og modenhed.
- Sværhedsværdien beregnes kun ud fra de sværhedselementer som er markeret i Tariff Forms. Hvert element skal kun markeres én gang. Hvis der er markeret flere elementer i Tariff Forms, vil de først markerede elementer i hver gruppe blive vurderet.

8.3.2 OPBYGNING AF SVÆRHEDSVÆRDIEN

- Alle værdier er vist i oversigten over sværheder i Appendix A1.1 for LIGA og DK-serien og Appendix A1.2 for Regionsrækken
- Værdien af elementerne fra hver gruppe bliver lagt sammen for at finde holdets sværhedsværdi.
- Særlige krav for rækkerne:

LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
<p>Sværhedsværdien kan kun beregnes ud fra ti forskellige elementer fra følgende grupper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balanceelementer, 3 stk. • Spring/hop/hink, 3 stk. • Akrobatiske elementer, 2 stk. • Gruppeelement, 1 stk. • Flexibilitetselement, 1 stk. <p>Et af de ti sværhedselementer skal udføres som "sværhedselement i bevægende sekvens (DS)". Holdet vil få værdien for elementet selv om kravene til DS ikke opfyldes, så længe elementet er valgt ifølge pkt. 8.2.2.1.a</p> <p>Mindst tre af sværhedselementerne skal udføres efter 1 minut og 30 sekunder, for at opnå værdien for de sidste tre elementer (se pkt. 8.3.5.f)</p>	<p>Sværhedsværdien kan kun beregnes ud fra otte forskellige elementer fra følgende grupper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balanceelementer, 3 stk. • Spring/hop/hink, 2 stk. • Akrobatiske elementer, 1 stk. • Gruppeelement, 1 stk. • Flexibilitetselement, 1 stk. <p>Et af de otte sværhedselementer skal udføres som "sværhedselement i bevægende sekvens (DS)". Holdet vil få værdien for elementet selv om kravene til DS ikke opfyldes, så længe elementet er valgt ifølge pkt. 8.2.2.1.a</p>	<p>Junior og U14: Sværhedsværdien kan kun beregnes ud fra otte forskellige elementer fra følgende grupper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balanceelementer, 3 stk. • Spring/hop/hink, 2 stk. • Akrobatiske elementer, 1 stk. • Gruppeelement, 1 stk. • Flexibilitetselement, 1 stk. <p>U11: Sværhedsværdien kan kun beregnes ud fra syv forskellige elementer fra følgende grupper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balanceelementer, 3 stk. • Spring/hop/hink, 2 stk. • Akrobatiske elementer, 1 stk. • Flexibilitetselement, 1 stk.

8.3.3 MARKERING AF SVÆRHEDSELEMENTER OG -VÆRDIER

- a) Der kan kun blive markeret sværhedselementer i Tariff Forms svarende til pkt. 8.3.2.c. Kun markerede elementer vil blive medregnet i sværhedsværdien. Elementer skal forekomme i den korrekt udførte rækkefølge, ved siden af den formation, hvor det enkelte element skal udføres.
- b) Holdet må udføre mere end de medregnede elementer, men de ekstra elementer må ikke markeres i Tariff Forms.
- c) Sværhedselementer skal markeres med deres respektive koder og symboler. Sværhedselementet, som udføres i den bevægende sekvens (DS), skal også markeres med bogstaverne "DS" (f.eks. DS J833). **OBS: DS er ikke gældende for regionsrækken (se pkt. 8.2.2.1).**
- d) Sværhedselementerne, som er markeret i Tariff Forms, og som medregnes i sværhedskaracteren, skal have forskellige koder.
- e) Bogstaverne foran kodenumberne forklarer hvilken kategori elementet tilhører:
 - o DB = Dynamisk balanceelement
 - o SB = Stående balanceelement
 - o HB = Håndstøttende balanceelement
 - o J = Hop/spring/hink
 - o A = Akrobatisk element
 - o F = Flexibilitetselement
 - o G = Gruppeelement
- f) Det første nummer beskriver værdien af elementet. De sidste to numre beskriver, i hvilken række elementet kan findes i Appendix A1.1 og A1.2.
 - o **Eksempel:** Kodenummeret for shushunova er J612, som betyder at shushunova er et hop/spring (J). Elementets værdi er 0,6, og kan findes i række 12 under hop/spring i Appendix A1.1 og A1.2.

8.3.4 UDFØRELSESKRAV FOR SVÆRHEDSELEMENTER

- a) Udførelsen af hvert sværhedselement skal overholde kravene (se Appendix A1.1 og A1.2), og opfylde de specifikke tekniske krav, for at kunne blive medregnet som et sværhedselement.
- b) Alle gymnaster på holdet skal udføre det samme sværhedselement med den samme kode og variation A/B/C. Elementer skal udføres med arme og ben i den samme position (~~undtagelse: håndstand~~). Spejling er tilladt (f.eks. ved udførelse af spring eller piruetter med forskelligt ben). I gruppeelementet (G) skal gymnasterne udføre elementet med det samme kodenumber, men elementet behøver ikke være det samme.
- c) Et element med det samme kodenumber kan kun blive medregnet én gang, selvom det bliver udført i forskellige variationer. For eksempel, hvis et hold udfører JXXXA og JXXXB, så kan kun ét element blive medregnet.
- d) Sværhedselementer skal udføres af alle gymnaster på **samme tid** ifølge koreografien. "Ifølge koreografien" betyder, at elementet er koreograferet til, at det skal udføres på samme tid. Hvis f.eks. en gymnast udfører elementet korrekt, men en smule senere end de andre gymnaster, vil holdet stadig få værdien for elementet (der vil forekomme et udførelsesfradrag for at være for sent).

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- e) I sværhedselementer, hvor der er fleksibilitetskrav (f.eks. bendeling eller krav til vinklen af hofter/knæ i hop/balancer mv.), vil der være en generel tolerance på 15°. Yderligere fleksibilitet eller mindre hofter/knæ vinkler medfører ikke fradrag i sværhedsværdien.

8.3.5 REDUKTION AF ET ELEMENTS SVÆRHEDSVÆRDI

- a) Den fulde værdi for et sværhedselement vil kun blive givet, hvis alle gymnaster udfører elementet, markeret i Tariff Forms, korrekt.
- b) Hvis alle gymnaster forsøger at udføre elementet, men 1-2 gymnaster fejler, vil holdet få 50 % af elementets værdi. Den eneste undtagelse er gruppeelementet (G), som skal udføres korrekt og præcist af alle gymnaster for at opnå sværhedsværdien.
- c) Hvis tre eller flere gymnaster fejler elementet, gives ingen sværhedsværdi.
- d) Ikke mere end tre skridt (gå eller løb) er tilladt inden et hvert sværhedselement ifølge koreografien. For eksempel vil chassés ikke blive anset som værende et skridt. Den eneste undtagelse til denne regel er DS-sekvensen – her er det tilladt at tage maksimum ét skridt inden sværhedselementet udføres. Hvis en eller to gymnaster tager flere skridt, vil sværhedsværdien for DS-sekvensen blive halveret. Hvis tre eller flere gymnaster tager f.eks. fire skridt inden et spring, vil holdet ikke få nogen sværhedsværdi.
- e) En gymnast skal påbegynde sværhedselementet tilstrækkeligt til at vise engagement for at opnå sværhedsværdien. Resultatet er ikke afgørende i vurderingen af om, gymnasten har foretaget et legitimt 'forsøg' på at udføre elementet. Et legitimt forsøg evalueres i henhold til sværhedskravene. Et ikke-legitimt forsøg (ikke et seriøst forsøg) vil ikke give nogen sværhedsværdi for det pågældende element.
- f) Sværhedselementer skal spredes jævnt i den rytmiske gulvserie (**kun gældende for LIGA**)
- Mindst tre sværhedselementer skal udføres efter 1 minut og 30 sekunder.
 - Hvis tre sværhedselementer ikke er udført efter tidsgrænsen, vil holdet miste værdien for disse elementer (også selv om udførelsen var perfekt), som er udført før tidsgrænsen.
 - Fradraget for fordeling af sværheder vedrører kun de sidste tre sværhedselementer.
 - Tiden på 1 minut og 30 sekunder skal markeres i Tariff Form med en horisontal lige linje med bogstaverne DD (Difficulty distribution), så det helt tydeligt fremgår hvilke sværhedselementer, der udføres efter tidsgrænsen.

8.3.6 SVÆRHEDSELEMENTER

8.3.6.1 Balanceelementer (DB, SB, HB)

LIGA - 3 stk.

DK - 3 stk.

REG - 3 stk.

- a) Tre forskellige balanceelementer må medregnes til sværhedsværdien. Alle tre balanceelementer skal være markeret i Tariff Forms.
- b) En balance **skal** for LIGA være håndstand (HB1001) og for DK+REG være enten håndstand (HB1001), "dynamisk håndstand" (HB601) eller hovedstand (HB201). Mindst en af balancerne skal være en stående balance (SB). Den tredje tællende balance er valgfri og kan enten være dynamisk, stående eller en balance med håndstøtte.
- c) Det er muligt at udføre yderligere balanceelementer end de obligatoriske tre, så længe de ikke er markeret i Tariff Forms.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- 8.3.6.2 Spring/hop/hink (J)** LIGA - 3 stk. DK - 2 stk. REG - 2 stk.
- Op til tre forskellige hop/spring (markeret i Tariff Forms) må medregnes i sværhedsværdien. En genkendelig figur (position) skal vises i luften under hoppet/springet. Figuren i svævefasen, skruen og landingspositionen skal være ifølge definitionen af elementet.
 - Det er muligt at udføre yderligere hop/spring end de obligatoriske tre/to, så længe de ikke er markeret i Tariff Forms.
 - Hop og spring (som starter og slutter på ét ben) kan anvendes som en del af DS-sekvensen.
- 8.3.6.3 Akrobatiske elementer (A)** LIGA - 2 stk. DK - 1 stk. REG - 1 stk.
- Op til to forskellige akrobatiske elementer (markeret i Tariff Forms) må medregnes i sværhedsværdien. Akrobatiske elementer skal overholde anerkendte normer inden for gymnastik.
 - Akrobatiske elementer (som starter og slutter på ét ben) kan anvendes som en del af DS-sekvensen.
- 8.3.6.4 Gruppeelement (G)** LIGA - 1 stk. DK - 1 stk. REG - 1 stk. (IKKE U11)
- Et gruppeelement (markeret i Tariff Forms) må medregnes i sværhedsværdien.
 - Alle gymnaster skal tage del i gruppeelementet, og have en aktiv rolle, enten ved et synligt løft eller kast fra gulvet (dvs. løfte, kaste og/eller gribe eller blive kastet), som kan blive udført af hele holdet eller i grupper af mindst tre gymnaster.
 - Løft betyder at gruppen som minimum skal få en gymnast helt væk fra gulvet ved hjælp af aktiv støtte fra de resterende gymnaster.
 - Gymnasten (eller flere) skal tydeligt blive løftet af de andre på holdet, eller de andre kan være en aktiv støtte, så det er muligt at komme væk fra gulvet i gruppeelementet. Den løftede gymnast(er) skal være væk fra gulvet i mindst 2 sekunder.
 - "Aktiv støtte" betyder, at den gymnast som støtter, er nødt til at arbejde for at udføre løftet eller bevare sin egen position for faktisk at støtte den løftede gymnast (f.eks. ikke kun ligge eller lave "balasana"¹ på gulvet). Stående støtte, knælende på alle fire el.lign., mens andre bruger disse til at blive løftet, er acceptabelt.
 - Elementet skal udføres på **samme tid** i grupper eller hele holdet sammen.
 - Forskellige grupper skal udføre gruppeelementet med det samme kodennummer, men elementerne behøver ikke at være ens.
 - I et gruppeelement med rotationer eller drejninger, skal drejningen altid være i henhold til den gymnast(er) som bliver løftet eller kastet (ingen tolerance i rotation/drejning).
 - Rotation/drejning i løftet måles fra gulv til gulv.
 - Rotation/drejning under kastet måles under den flyvende fase.
 - Hvis et gruppeelement ikke udføres ifølge definitionen, vil værdien være 0.
- 8.3.6.5 Fleksibilitetselement (F)** LIGA - 1 stk. DK - 1 stk. REG - 1 stk.
- Et fleksibilitetselement (markeret i Tariff Forms) må medregnes i sværhedsværdien.
 - Det er muligt at udføre yderligere fleksibilitetselementer, så længe de ikke er markeret i Tariff Forms.
 - Hele holdet skal udføre det samme fleksibilitetselement, som skal udføres **på samme tid** ifølge koreografien.

¹ Balasana er en yogaøvelse, hvor personen ligger med front mod gulvet med benene trukket op under sig.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- d) Positionen af fleksibilitetselementet skal tydeligt vises, men ikke holdes stille.

8.4 UDFØRELSE (10,0)

8.4.1 GENERELT

- Ved udregningen af E-dommernes karakter lægges alle fradrag (pkt. 8.4.2) og eventuelle andre fradrag (pkt. 8.4.3) sammen og trækkes fra 10,0.
- Den rytmiske serie er en holdpræstation og dommerne foretager derfor et samlet fradrag for holdets udførelse. Yderligere udførelsesfradrag kan enten gives til hele holdet eller den enkelte gymnast.
- Udførelsesbonus (pkt. 8.4.5) på 0,1-0,3 kan tildeles af hver enkelt dommer i deres egen E-karakter.
- Overdommerens (E1) fradrag vil blive trukket fra den endelige E-karakter.

8.4.2 UDFØRELSESFRADRAG

- Princippet er at identificere det individuelle udførelsesfradrag, som kan være mindre, moderat eller større, og herved sammenholde fradraget med antallet af gymnaster, som laver fejlen.

Vær opmærksom på at maksimumværdien for ethvert afgivet fradrag i serien ikke må overstige værdierne af fradragene i kolonnen for større fradrag i tabellen herunder:

Skema for udførelsesfradrag				
Antallet af fejl ↓	Størrelsen af fejlen →	Mindre	Moderat	Stor
Én gymnast laver fejlen		Meget lille 0,1	Lille 0,2	Mellem 0,4
Mindre end halvdelen af holdets gymnaster laver fejlen		Lille 0,2	Mellem 0,4	Stor 0,7
Halvdelen eller flere af holdets gymnaster laver fejlen		Mellem 0,4	Stor 0,7	Meget stor 1,0

- Guidelines for udførelsesfradrag:
 - Identificering** af alle **individuelle fejl** på et givent tidspunkt i rutinen, og klassificere fejlene hos den enkelte gymnast, som mindre, moderate eller store. I tilfælde af, at der er mere end en fejl, lægges de sammen og rundes ned til den nærmeste klassificering (0,2

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- for moderat, 0,4 for stor) i henhold til den første række i tabellen ovenfor ("En gymnaster laver fejlen"). Alle udførelsesfradrag i pkt. 8.4.2.1-8.4.3.5 skal overvejes på samme tid.
- F.eks. hvis en gymnast laver en mindre og en moderat fejl ($0,1 + 0,2 = 0,3$), skal dette rundes ned til 0,2 og klassificeres som en moderat fejl for den pågældende gymnast i henhold til ovenstående skema.
 - F.eks. hvis en gymnast laver en mindre og to moderate fejl ($0,1 + 0,2 + 0,2 = 0,5$), skal dette rundes ned til 0,4 og klassificeres som en stor fejl for den pågældende gymnast.
- **Vurdering af antal gymnaster** som laver en mindre, moderat og stor fejl som nævnt ovenfor. For hver fejls størrelse vurderes det enten ud fra 1) en gymnast, 2) mindre end halvdelen af holdet eller 3) mere end halvdelen af holdet.
 - F.eks. to gymnaster (mindre end halvdelen af holdet) laver en mindre fejl og en gymnast laver en stor fejl.
 - En anelse bøjede arme og en anelse bøjede ben er den samme størrelse, selvom de er forskellige fejl.
 - **Sammenlægning af fradrag.** Det sammenlagte udførelsesfradrag for holdet er defineret ud fra antallet af gymnaster, som laver fejl af mindre, moderat eller stor karakter (se tabel ovenfor). De mulige fradrag som kan gives på et hvilket som helst givent tidspunkt i den rytmiske gulvserie er 0.1, 0.2, 0.4, 0.7 og 1.0. Kombinationen af forskellige fradragsstørrelser bliver tilføjet fradragssummen og rundet ned til nærmeste mulige fradrag ifølge tabellen ovenfor.
 - I tilfælde af at der kun er mindre fejl, så er det maksimale fradrag at give 0,4.
 - I tilfælde af at der kun er moderate fejl, så er det maksimale fradrag at give 0,7.
 - I tilfælde af at der kun er store fejl inklusiv mindre og moderate fejl, så er det maksimale fradrag at give 1,0.
- c) For at udregne dommernes E-karakter skal alle sammenlagte fradrag samt yderligere udførelsesfradrag, jf. pkt. 8.4.2 og 8.4.3, fratrækkes 10,0.
- d) Hver dommer giver deres karakter med en nøjagtighed på 0,1. De sammenlagte udførelsesfradrag er nærmere forklaret i Appendix A2.

8.4.2.1 Synkronisering i forhold til koreografien

LIGA

DK

- Holdet skal udføre øvelser på samme tid, når det er meningen i forhold til koreografien.
- I tilfælde af fradraget "Fald", jf. pkt. 8.4.3.2, vil synkroniseringsfradraget ikke blive anvendt.

8.4.2.2 Ensartethed i udførelsen

LIGA

DK

REG

- Holdet skal udføre de samme bevægelser og elementer præcist på samme måde, medmindre koreografien tydeligt viser noget andet.
- For sværhedselementer kan fradraget kun anvendes i tilfælde af, at der ikke er andre specifikke fradrag for disse elementer (se pkt. 8.4.2.7).
- I tilfælde af fradraget "Fald", jf. pkt. 8.4.3.2, vil fradraget for ensartet udførelse ikke blive anvendt.

8.4.2.3 Amplitude og bevægelsesudslag

LIGA

DK

REG

- Elementer og bevægelser skal udføres med en optimal amplitude.
- Bevægelsesudslag skal være synlige i alle elementer og bevægelser gennem hele programmet.
- For sværhedselementer kan fradraget kun anvendes i tilfælde af, at der ikke er andre specifikke fradrag for disse elementer (se pkt. 8.4.2.7).

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- 8.4.2.4 Balance og kontrolleret udførelse** LIGA DK REG
- a) Den rytmiske gulvserie skal udføres kontrolleret med balance. Der vil ske fradrag, hvis f.eks. der udføres ekstra trin, hop, arm- eller benbevægelser eller håndstøtte for at holde balancen.
 - b) For sværhedselementer kan fradraget kun anvendes i tilfælde af, at der ikke er andre specifikke fradrag for disse elementer (se pkt. 8.4.2.7).
 - c) I tilfælde af fradraget "Fald", jf. pkt. 8.4.3.2, vil fradraget for balance og kontrolleret udførelse ikke blive anvendt
- 8.4.2.5 Præcision i opstillinger** LIGA DK REG
- a) Alle gymnaster skal være på den præcise placering, som formationerne er indgivet i Tariff Forms (f.eks. lige linjer, når det er meningen).
 - b) I tilfælde af fradraget "Fald", jf. pkt. 8.4.3.2, vil fradraget for præcision i formationer ikke blive anvendt.
- 8.4.2.6 Overgange** LIGA DK REG
- a) Overgange forstås på en sådan måde, at det er de elementer/bevægelser, der indgår i at ændre en formation til en anden, eller at forberede sig på at udføre gruppeelementet.
 - b) Nem adgang (Integration af opstillinger): Alle overgange skal kunne udføres nemt uden at tage ekstra/lange skridt eller klemme sig ind på utilstrækkelig plads. Ikke at have nem adgang udløser fradrag hver gang.
- 8.4.2.7 Udførelse af sværhedselementer** LIGA DK REG
- a) Sværhedselementerne skal udføres i overensstemmelse med de definerede krav (se Appendix A1.1 og A1.2).
 - b) Disse fradrag er kun til de sværhedselementer, som er markeret i Tariff Forms, og som er en del af holdets sværhedskarakter (D-karakteren).
- 8.4.3 YDERLIGERE UDFØRELSESFRADRAG**
- 8.4.3.1 Forkert antal gymnaster** LIGA - 1,0 DK - 1,0 REG - 0,5
- a) I tilfælde af at der er for få eller for mange gymnaster, eller der ikke er lige antal drenge- og pige-gymnaster på et mixhold, vil der blive foretaget et fradrag for forkert antal gymnaster. **Fradraget gives pr. manglende/ekstra gymnast.**
 - b) Hvis der efter afbrydelse af den rytmiske gulvserie er mindre end 6 gymnaster på gulvet, eller ulige antal drenge eller pige gymnaster på et mixhold, bliver der ikke givet et fradrag for forkert antal gymnaster.
 - c) Det er ikke tilladt at erstatte en gymnast under den rytmiske gulvserie (se pkt. 8.4.6.5).

Bedømmelsesreglement for TeamGym

8.4.3.2 Fald

LIGA - 0,3

DK - 0,3

REG - 0,3

- a) Hvis en gymnast falder fra en stående position til numsen, ryggen, maven eller siden, eller fra håndstøttet balance til ryggen, maven eller siden, vil der ske **fradrag på 0,3 pr. fald**.
- b) Dette fradrag skal kun gives i tilfælde af et tydeligt fald, og anvendes ikke hvis en gymnast f.eks. kommer for tidligt ned fra en balance.
- c) Andre fejl forårsaget af faldet giver ikke fradrag (f.eks. synkronisering, ensartethed, opstillinger, overtrædelse af gulvarealet).

8.4.3.3 Overtrædelse af gulvareal

LIGA - 0,1

DK - 0,1

- a) Overtrædelse af gulvarealet (14 m x 16 m) sker, når en del af kroppen rører gulvet uden for den markerede afgrænsning, og vil resultere i et **fradrag hver gang**.
- b) Afgrænsningen (den hvide linje) er en del af det rytmiske gulvareal.
- c) Den eneste undtagelse til dette fradrag er fradraget for "Fald", jf. pkt. 8.4.3.2, som forårsager at gymnasten vil overtræde gulvarealet, hvorfor dette fradrag ikke vil blive anvendt.

8.4.3.4 Bevægelser ikke i overensstemmelse med musikken

LIGA - 0,2

DK - 0,2

- a) Der skal være overensstemmelse mellem musikken og bevægelserne. Serien skal give følelsen af at "se hvad du hører, og høre hvad du ser". **Fradraget gives én gang**.

8.4.3.5 Dynamisk udførelse

LIGA - 2,0

DK - 2,0

REG - 2,0

- a) Holdet skal udføre den rytmiske gulvserie med dynamisk bevægelses kvalitet.
- b) Dynamisk udførelse betyder god rytme og tyngdekraftssans (en blanding af afspændende og præcise bevægelsesudslag). Bevægelsessekvenserne skal vise kontinuitet, som er logisk og naturlig flydende. Momentum skal anvendes fra tidligere bevægelse i stedet for at genskabe en ny energi.
- c) Der må ikke være formålsløse stop mellem bevægelserne, eller pauser for at gøre klar til bevægelserne.
- d) Alle bevægelser og elementer skal fremme dynamisk udførelse.
- e) Sekvenser som udføres kun med isolerede arme- og benbevægelser uden at kroppen bliver brugt (statisk overkrop) vil udløse et fradrag. Dette er også gældende i bevægelser/elementer i overgange mellem formationer, som er simpelt udført, såsom gang, march eller løb uden gymnastisk eller rytmisk kvalitet.
 - Fradraget for dynamisk udførelse er for hele holdet. Hvis hele holdet (halvdelen eller flere gymnaster) laver manglende dynamisk udførelse, vil det medføre et fradrag. Såfremt mindre end halvdelen af holdet udfører manglende dynamisk udførelse skal der gives fradrag efter de almindelige udførelsesfradrag i pkt. 8.4.2. **Et fradrag på 0,2 for manglende dynamisk udførelse kan gives hver gang det sker i en given sekvens. Der kan dog maksimalt gives et fradrag på 2,0.**

Bedømmelsesreglement for TeamGym

8.4.4 OPSUMMERING AF UDFØRELSESFRADRAG

Udførelsesfradrag	LIGA			Danmarksserien			Regionsrækken		
	Mindre	Moderat	Stor	Mindre	Moderat	Stor	Mindre	Moderat	Stor
Synkronisering	X	X	X	X	X	X			
Ensartethed	X	X		X	X		X	X	
Amplitude og bevægelsesudslag	X			x			X		
Balance og kontrolleret udførelse	X	X		X	X		X	X	
Præcision i opstillinger	X			x			X		
Overgange	X			x			X		
Udførelse af sværhedslementer	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Yderligere udførelsesfradrag									
- Forkert antal gymnaster	1,0 pr. gymnast			1,0 pr. gymnast			0,5 pr. gymnast		
- Fald	0,3 pr. gang			0,3 pr. gang			0,3 pr. gang		
- Overtrædelse af gulvareal	0,1 pr. gang			0,1 pr. gang			-		
- Bevægelser ikke i overensstemmelse med musikken	0,2 én gang			0,2 én gang			-		
- Dynamisk udførelse	0,2 pr. gang (max 2,0)			0,2 pr. gang (max 2,0)			0,2 pr. gang (max 2,0)		

8.4.5 UDFØRELSESBONUS

Hvis gulvserien eller dele af den er udført med fremragende færdigheder, og den er særlig flot præsenteret, kan holdet tildeles en bonus på 0,1 - 0,3 på hver dommers egen E-karakter.

Bonus på 0,1-0,3 pr. hold på hver enkelt E dommers egen karakter

8.4.6 OVERDOMMER (E1) FRADrag

Overdommerfradrag tages fra den samlede disciplinkarakter.

8.4.6.1 *Afbrydelse af serie* LIGA - 1,0 DK - 1,0 REG - 1,0

Hvis en gymnast stopper udførelsen og forlader gulvarealet, vil der ske et **fradrag pr. gymnast**.

8.4.6.2 *Ukorrekt tid* LIGA - 0,3/2,0 DK - 0,2/2,0 REG - 0,1/2,0

- Tidstagningen starter med musikken og slutter, når den sidste bevægelse er udført. **Er serien for kort/lang gives fradrag på 0,1-0,3. Er serien >15 sekunder for kort gives fradrag på 2,0.**
- Elementer der er udført efter tidsbegrænsningen, vil blive anerkendt og evalueret.
- Der er følgende tidsgrænser for rækkerne:

Række	LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Senior	2:15 - 2:45	2:15 - 2:45	-
Junior	2:15 - 2:45	2:00 - 2:30	2:00 - 2:30
U14	-	1:30 - 2:00	1:30 - 2:00
U11	-	-	1:00 - 1:30

8.4.6.3 *Ukorrekt musik* LIGA - 0,3 DK - 0,2 REG - 0,1

- Den fulde præsentation af serien skal udføres til valgfri musik.
- Musikken skal være instrumental uden sang. Dette betyder ingen ord, selvom det ikke vides, hvad ordene betyder. Menneskestemmer kan blive brugt som instrument, f.eks. nynnen eller fløjten.

8.4.6.4 *Ukorrekt påklædning* LIGA - 0,3 DK - 0,2 REG - 0,1

Hvis en gymnast eller træners påklædning ikke er i overensstemmelse med pkt. 6.2 og 6.3, vil der blive foretaget fradrag. **Fradraget tages én gang.**

8.4.6.5 *Ikke respektere konkurrencekrav* LIGA - 0,3 DK - 0,2 REG - 0,1

Hvis disciplinens krav (pkt. 8.1) ikke overholdes, kan det resultere i fradrag. **Fradraget tages pr. Tilfælde.**

8.4.6.6 *Træner giver verbal eller visuel instruks* LIGA - 0,3 DK - 0,2 REG - 0,1

- Det er ikke tilladt for trænerne at give nogen som helst former for verbale eller visuelle instrukser under den rytmiske gulvserie. **Fradraget gives én gang.**
- I tilfælde af at træneren vil have afbrudt serien på grund af tekniske årsager, skal der tages omgående kontakt til overdommeren (E1), så snart problemet opstår. Hvis E1 mener, at holdet er berettiget til at foretage et nyt forsøg, vil serien blive bedømt på ny.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

8.4.7 OPSUMMERING AF OVERDOMMERFRADRAG

Overdommerfradrag	LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Afbrydelse af serie	1,0 pr. gymnast	1,0 pr. gymnast	1,0 pr. gymnast
Ukorrekt tid			
- Under/overtid	0,3	0,2	0,1
- Mere end 15 sek. overskridelse	2,0	2,0	2,0
Musik			
- Fravær af musik	0,3 én gang	0,2 én gang	0,1 én gang
- Musik med sangtekster			
Ukorrekt påklædning jf. pkt. 6.2 og 6.3	0,3 én gang	0,2 én gang	0,1 én gang
Ikke respekterer konkurrence- og/eller disciplinkrav (pkt. 8.1)	0,3 pr. tilfælde	0,2 pr. tilfælde	0,1 pr. tilfælde
Træner giver verbal eller visuel instruktion	0,3 én gang	0,2 én gang	0,1 én gang

9 BANE

9.1 GENERELT

- a) Hvert hold skal udføre tre forskellige omgange, der udføres til valgfri musik og tidsgrænsen er på 2 minutter og 45 sekunder.
- b) Alle skal deltage i den rytmiske gulvserie for at kunne deltage i spring på bane, medmindre de er undtaget (af en KTG udpeget læge eller sundhedsfagligt personale) grundet en skade.
- c) Holdet skal være klar ved tilløbsbanen, inden det foregående hold har færdiggjort deres disciplin og disciplinen vil starte, når holdet modtager det grønne flag fra overdommeren (E1).
- d) Minimum én træner skal være i sikkerheds-/landingsområdet under hele disciplinen. Det er tilladt midlertidigt at træde væk fra dette område.
- e) Elementer udført efter en pause, et mellemtrin eller et fald vil ikke blive medregnet i C-, D- og E-karakteren.
- f) Hvis der er flere end tilladte antal gymnaster i en omgang, baseres C-, D- og E-karakteren på de seks første gymnaster (for DK-serien og Regionsrækken træder pkt. 9.1.g i kraft).
- g) Særlige krav til rækkerne:

LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
<p>Springkombinationer Hver springkombination skal indeholde mindst 3 elementer uden mellemtrin eller pauser.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Junior: en omgang må indeholde mindst 2 elementer. <p>Antal gymnaster 6 gymnaster skal deltage i hver omgang. Mixhold skal have det samme antal drenge og piger i hver omgang.</p>	<p>Springkombinationer Hver springkombination skal indeholde mindst 3 elementer uden mellemtrin eller pauser. En omgang må indeholde mindst 2 elementer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • U14: to omgange må indeholde mindst 2 elementer. <p>Antal gymnaster Minimum 6 gymnaster skal deltage i hver omgang. Mixhold skal have det samme antal tællende drenge og piger i hver omgang.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Op til to ekstra gymnaster er tilladt i hver omgang. Hvis flere end 6 gymnaster, vil de(n) første gymnast(er) ikke være gældende for karakteren, men skal overholde kravet om ukorrekt rækkefølge (pkt. 9.2.2.2). 	<p>Springkombinationer Hver springkombination skal indeholde mindst 2 elementer uden mellemtrin eller pauser.</p> <ul style="list-style-type: none"> • U14: en omgang må indeholde mindst 1 element. • U11: to omgange må indeholde mindst 1 element. <p>Antal gymnaster Minimum 6 gymnaster skal deltage i hver omgang. Mixhold skal have det samme antal tællende drenge og piger i hver omgang.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alle gymnaster må springe i hver omgang. Hvis flere end 6 gymnaster, vil de(n) første gymnast(er) ikke være gældende for karakteren, men skal overholde kravet om ukorrekt rækkefølge (pkt. 9.2.2.2).

9.2 KOMPOSITION

9.2.1 GENERELT

- a) Alle kompositionsfradrag vil blive foretaget under kompositions karakteren. Det maksimale fradrag for komposition er 2,0. Holdet kan måske opnå højere fradrag end 2,0, men dommerne kan kun give fradrag op til den maksimale grænse.
- b) Alle elementer med en sværhedsværdi vil blive vurderet. Dette gælder også i holdomgangen, hvor en gymnast ikke udfører den præcist samme springkombination som flertallet.
- c) Medmindre andet er angivet, bliver alle kompositionsfradrag taget til overvejelse, undtaget når der er mindre end seks gymnaster i omgangen. I dette tilfælde vil der ikke blive foretaget fradrag for den manglende gymnast under pkt. 9.2.2.
- d) Ved dobbelt- eller trippelroterende spring med færre end tre skruer i holdomgangen, skal gymnasterne udføre det samme antal skruer i hver rotation.
- e) Holdet skal vise en bred variation i de valgte springkombinationer

9.2.2 DEFINITIONER AF KOMPOSITIONSFRADRAG

9.2.2.1 *Manglende holdomgang*

LIGA - 0,2

DK - 0,1

REG - 0,1

I første omgang skal alle gymnaster udføre den præcist samme springkombination. Dette kaldes for holdomgangen. **Fradraget er pr. gymnast for manglende holdomgang.**

9.2.2.2 *Ukorrekt rækkefølge*

LIGA - 0,1

DK - 0,1

I 2. og 3. omgang skal gymnasterne fastholde eller øge sværheden. Inden for hver omgang skal enkeltsaltoer udføres før dobbeltsaltoer og dobbeltsaltoer før trippelsaltoer. **Fradraget tages hver gang der er fald i sværheden.**

9.2.2.3 *Gentagelse*

LIGA - afsluttende element 0,2

DK - springkombination 0,2

REG - springkombination 0,1

Hvis en gymnast udfører det præcist samme afsluttende element/springkombination fra en anden omgang, vil der blive foretaget et **fradrag pr. gang**. Omgangen hvor det afsluttende element/springkombinationen udføres flest gange er fri for fradrag.

9.2.2.4 *Mangel på forlæns eller baglæns omgang*

LIGA - 0,2

DK - 0,1

REG - 0,1

Holdet skal udføre mindst en omgang, hvor alle elementer er forlæns, og en omgang, hvor alle elementer er baglæns. Fradraget er baseret på den omgang som kommer tættest på at opfylde kravet. **Fradraget er pr. gymnast for manglende forlæns eller baglæns omgang.**

Bedømmelsesreglement for TeamGym

9.2.2.5 Ujævnt flow

LIGA - 0,1

To gymnaster skal være i bevægelse på samme tid, men det er ikke tilladt at næste gymnast starter det første element, inden den forrige gymnast har fuldført sit sidste element. **Fradraget er pr. gang.**

9.2.2.6 Ikke opfyldt skruekrav

LIGA - 0,2

DK - 0,2

Holdet skal udføre en omgang, hvor gymnasterne udfører en springkombination med minimum 360° skrue. Fradraget baseres på den omgang som kommer tættest på at opfylde kravet. **Fradraget er pr. gymnast.**

9.2.2.7 Ikke opfyldt krav om dobbeltsaltoer

LIGA - 0,2

Ligahold skal udføre en omgang med minimum dobbeltroterende saltoer (trippelsaltoer opfylder også kravet). Fradraget baseres på den omgang som kommer tættest på at opfylde kravet. **Fradraget er pr. gymnast.**

9.2.2.8 Manglende elementer

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

I tilfælde af at en gymnast udfører færre gyldige elementer end påkrævet i springkombinationen (jf. pkt. 9.1.g), vil der blive foretaget fradrag. Alle elementer med en gyldig sværhedsværdi tæller med. **Fradraget tages pr. element.**

9.2.3 OPSUMMERING AF KOMPOSITIONSFRADRAG

Kompositionsfradrag	LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Manglende holdomgang	0,2 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast
Ukorrekt rækkefølge	0,1 pr. gang	0,1 pr. gang	-
Gentagelse	0,2 pr. gang (afsluttende)	0,2 pr. gang (springkombination)	0,1 pr. gang (springkombination)
Mangel på forlæns/baglæns omgang	0,2 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast
Ujævnt flow	0,1 pr. gang	-	-
Ikke opfyldt skruekrav	0,2 pr. gymnast	0,2 pr. gymnast	-
Ikke opfyldt dobbeltkrav	0,2 pr. gymnast	-	-
Manglende elementer	0,3 pr. element	0,2 pr. element	0,1 pr. element

9.3 SVÆRHED (ÅBEN SKALA)

9.3.1 GENERELT

- a) Sværheden på hver springkombination er ikke begrænset.
- b) Springkombinationens sværhedsværdi udregnes ud fra de to forskellige elementer med den højeste sværhedsværdi.
- c) Sværhedsværdierne for de mest almindelige elementer og springkombinationer kan findes i Appendix A3. Det er tilladt at udføre elementer som ikke har en kode eller symbol, hvis sværhedsværdien kan beregnes ved hjælp af basiselementernes værdi og tillægsværdier for skruer.
 - Til Efterskole Mesterskabet i A-rækken er det tilladt at lave trippelrotationer, hvor værdierne fra Liga bruges.
 - Til Efterskole Mesterskabet i B-rækken er det tilladt at lave dobbeltrotationer, hvor værdierne fra Danmarksserien bruges.
- d) Valget af elementer i springkombinationerne bør aldrig tilsidesætte stil og teknisk præcision til fordel for sværheden og bør altid følge gymnasternes kunnen og formåen.
- e) Sværhedsværdierne for alle gyldige basiselementer findes i pkt. 9.3.3 med tillægsværdier i pkt. 9.3.4.
- f) Sværhedsværdien for hver omgang udregnes ved at tage summen af alle gymnasters springkombinationer. Holdets sværhedsværdi beregnes ved at tage gennemsnittet af de tre omgange og runde ned til nærmeste 0,1
- g) Sværhedsværdien for dobbeltsaltoer defineres ud fra den laveste kroppsposition. F.eks. strakt i første salto og hoftebøjet i anden salto vil få sværhedsværdien for en dobbelt hoftebøjet salto.

9.3.2 UDFØRELSESKRAV FOR SVÆRHEDSELEMENTER

- a) Alle elementer bliver bedømt på, hvad der egentlig bliver udført - undtaget i holdomgangen. Hvis en gymnast ikke udfører den præcist samme springkombination som flertallet i holdomgangen, vil springkombinationen få sværhedsværdien 0.
- b) Elementer der ikke landes med fødder først, vil have sværhedsværdien 0.
 - Ved landing med fødder først menes der undersiden af fødderne.
 - Hvis en gymnast lander, og i samme bevægelse falder til ansigt, knæ, hænder, forover eller bagover, uden at der vises en tydelig klargøring til landing, anses det for at være landing uden fødder først.
 - i. Samme bevægelse defineres som, at der ikke sker et retningsskifte (tyngdepunktsændring), eller ændring i hastighed (absorption af energi).
- c) Gennemløb vil blive vurderet til en sværhedsværdi på 0.
- d) Elementer, der er udført med hjælp fra træneren, vil få reduceret sværhedsværdien. Elementer med en sværhedsværdi vil blive vurderet, og tælle med i sværhedsværdien (undtaget i holdomgangen).
 - Giver træneren hjælp til udførelse i første halvdel af elementet, vil værdien for dette element blive 0.
 - Giver træneren hjælp til udførelse i sidste halvdel af elementet, vil værdien for dette element blive halveret.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

9.3.3 BASISELEMENTER

Gruppe 1 - Forlæns			
Basiselement	LIGA	DK	REG
Vejrmølle	0,10	0,10	0,10
Kraftspring	0,20	0,20	0,20
Flyvespring	0,30	0,30	0,30
Lukket salto	0,20	0,20	0,20
Hoftebøjet salto	0,30	0,30	0,30
Strakt salto	0,40	0,40	0,40
Dobbelsalto lukket	1,20	1,20	-
Dobbelsalto hoftebøjet	1,40	1,40	-
Dobbelsalto strakt	1,60	1,60	-

Gruppe 2 - Baglæns			
Basiselement	LIGA	DK	REG
Rondat	0,10	0,10	0,10
Flik-flak	0,20	0,20	0,20
Whipback	0,30	0,30	0,30
Lukket salto	0,20	0,20	0,20
Hoftebøjet salto	0,30	0,30	0,30
Strakt salto	0,40	0,40	0,40
Dobbelsalto lukket	0,80	0,80	-
Dobbelsalto hoftebøjet	1,00	1,00	-
Dobbelsalto strakt	1,20	1,20	-
Trippelsalto lukket	1,70	-	-
Trippelsalto hoftebøjet	2,00	-	-

9.3.4 TILLÆGSVÆRDIER

- 0,1 for hver halve skrue (180°) på enkelt- og dobbelsaltoer
- 0,2 for hver halve skrue (180°) i trippelsaltoer
- 0,1 for at skrue 1080° og for hver ekstra hele skrue

9.4 UDFØRELSE

9.4.1 GENERELT

- Udførelseskarakteren for hver omgang beregnes ved at tage summen af udførelsesfradragene for hver enkelt gymnast og trække fra 10,0. Hver E-dommer afgiver en enkelt karakter, som er gennemsnittet af de tre karakterer (en for hver omgang), nedrundet til nærmeste 0,1.
- Nogle fradrag henviser til hele springkombinationen, mens andre er relateret til bestemte elementer.

9.4.2 DEFINITIONER AF UDFØRELSESFRADRAG

9.4.2.1 *Kropspositioner i saltoer*

LIGA

DK

REG

Lukket, hoftebøjet eller strakt kropsposition i saltoer skal udføres med en klar og defineret kropsposition (se Appendix A6, pkt. 1.1), hvor fødder og ben er samlet samt fodled strakte. Dobbelt- og trippelsaltoer regnes som et element.

Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast/element for fejl i knæ og/eller hofte

Fradrag på 0,1 pr. gymnast/element for krydsede/spredte ben

Fradrag på 0,1 pr. gymnast/element for hoved- eller fodfejl

Bedømmelsesreglement for TeamGym

9.4.2.2 *Kropspositioner i andet end saltoer*

LIGA

DK

REG

Elementer (ikke saltoer) skal udføres med en klar og defineret kropsposition, hvor fødder og ben holdes samlet (hvor det er muligt) samt fodled strakte.

Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast/element for fejl i knæ og/eller hofte

Fradrag på 0,1 pr. gymnast/element for krydsede/spredte ben, hoved- eller fodfejl

Fradrag på 0,2 pr. gymnast/element for bøjede arme

9.4.2.3 *Skruer*

LIGA

DK

Afsætsfasen skal være klar og tydelig, og skruen skal være fuldendt i god tid inden landing. Armene skal være tæt på kroppen eller i skruens rotationsakse.

Fradrag på 0,1-0,2 pr. gymnast/element for at starte skruen for tidligt

Fradrag på 0,2 pr. gymnast/element for over-/underrotation af skruen (>30°)

Fradrag på 0,1 pr. gymnast/element for ikke at have armene tæt på kroppen eller i skruens rotationsakse

9.4.2.4 *Mangel på fremdrift*

LIGA

DK

REG

Springkombinationen skal fastholde eller øge energien.

Fradrag på 0,1, 0,3 eller 0,5 pr. gymnast

9.4.2.5 *Højde på afsluttende salto*

LIGA

DK

REG

Den afsluttende salto skal udføres i en passende højde (se Appendix A6 pkt. 2.3 og 2.4).

Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast ved for lav afsluttende salto

9.4.2.6 *Landingsposition*

LIGA

DK

REG

Kropspositionen ved landing skal være oprejst. En smule bøjede ben (>135°) og en smule bøjet hofte (>135°) er tilladt for at absorbere landingen. Se Appendix A6, pkt. 1.3.

Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast for hofte og/eller knæbøjning mindre end 135°

Bedømmelsesreglement for TeamGym

9.4.2.7 *Landing af afsluttende element i landingszonen*

LIGA

DK

Gymnasterne bør lande deres sidste element indenfor den afmærkede landingszone (1,5 x 3,0 m). Det er tilladt at træde udenfor landingszonen efter den første kontakt, uden der gives fradrag.

Fradrag på 0,1 pr. gymnast for at røre udenfor landingszonen

Fradrag på 0,3 pr. gymnast for at lande helt udenfor landingszonen

9.4.2.8 *Kontrol i landing*

LIGA

DK

REG

Landingen skal være kontrolleret, men må bevæge sig i springets retning, så længe det er under kontrol. Det er tilladt at tage et lille skridt (<60°), eller et lille hop fra strakte ben. Yderligere skridt (efter balance) for at forlade landingszonen er tilladt uden fradrag.

Fradrag på 0,1 pr. gymnast for et stort skridt (>60°) eller et stort hop (bøjer knæ for at opretholde balance) eller for ikke at lande med begge fødder samtidigt (IKKE gældende for Regionsrækken)

Fradrag på 0,2 pr. gymnast for mere end et skridt for at opnå balance

Fradrag på 0,5 pr. gymnast for let berøring af måtten med hænder/knæ uden vægt

Fradrag på 1,0 pr. gymnast for at falde

9.4.2.9 *Trænerens indgriben*

LIGA

DK

REG

Træneren er der som udgangspunkt kun for at undgå skader, og skal reagere i tilfælde af farlige situationer. Al støttende indgriben, som rører gymnasten, giver fradrag.

Fradrag på 0,5 pr. gymnast for støtte

Fradrag på 1,0 pr. gymnast for hjælp til udførelse

9.4.3 SPECIELLE FRADRAG

9.4.3.1 *Gennemløb*

LIGA - 3,0

DK - 3,0

REG - 1,5

I tilfælde af at en gymnast løber igennem uden at udføre nogen gyldige elementer, vil der blive foretaget fradrag. I dette tilfælde vil der ikke blive taget andre udførelsesfradrag. **Fradraget tages pr. Gang.**

9.4.3.2 *Forkert antal gymnaster*

LIGA - 3,0

DK - 3,0

REG - 1,5

I tilfælde af at der er for få eller for mange gymnaster i en omgang - eller der ikke er det samme antal drenge og piger på et mixhold - vil der blive foretaget fradrag. **Fradrag tages pr. manglende/ekstra gymnast.**

Bedømmelsesreglement for TeamGym

9.4.4 OPSUMMERING AF UDFØRELSESFRA DRAG

Udførelsesfradrag	LIGA			Danmarksserien			Regionsrækken			
	0,1	0,2	0,3+	0,1	0,2	0,3+	0,1	0,2	0,3+	
Kropspositioner i saltoer - Fejl i knæ og/eller hofte - Spredte/krydsede ben - Hoved- eller fodfejl	X X X	X	X	X X X	X	X	X X	X	X	X
Kropspositioner i andet end saltoer - Fejl i arme, knæ og hofte - Krydsede/spredte ben, hoved- eller fodfejl - Bøjede arme	X X	X X	X	X X	X X	X	X X	X X	X	X
Skruer - Starte skruen for tidligt - Over-/underrotation af skruen (>30°) - Arme ikke tæt på kroppen eller skrueakse	X X	X X		X X	X X					
Mangel på fremdrift	X		0,3 0,5	X		0,3 0,5	X		0,3 0,5	
For lav afsluttende salto	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Landingsposition	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Landing af afsluttende element i landingszonen - Rører udenfor landingszonen - Landing udenfor landingszonen	X		X	X		X				
Kontrol i landing - Et stort skridt eller hop eller ikke lande med begge fødder samtidigt - Mere end et skridt - Let berøring med hænder/knæ uden vægt - Fald	X	X	0,5 1,0	X	X	0,5 1,0		X	0,5 1,0	
Trænerens indgriben - Støtte - Hjælp til udførelse			0,5 1,0			0,5 1,0			0,5 1,0	
Specielle fradrag - Gennemløb - Forkert antal gymnaster			3,0 3,0			3,0 3,0			1,5 1,5	

9.4.5 UDFØRELSESBONUS

Hver dommer har mulighed for at give en bonus på 0,1 - 0,3 point. Udførelsesbonus gives kun, hvis følgende kriterier er opfyldt i mindst én runde:

- Identisk teknik mellem gymnasterne
- Alle landingerne er oprejste og i kontrol

9.4.6 OVERDOMMERFRADRAG

Overdommerfradraget tages fra den samlede disciplinkarakter

9.4.6.1 Ukorrekt tid

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Tidsfristen er på 2 minutter og 45 sekunder. Tidstagningen starter med musikken og slutter, når sidste gymnast lander det afsluttende element i tredje omgang. Elementer udført efter tidsgrænsen vil stadig blive vurderet. **Fradraget tages ved overtid**

9.4.6.2 Ukorrekt påklædning

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Hvis en gymnast eller træners påklædning ikke er i overensstemmelse med pkt. 6.2 og 6.3, vil der blive foretaget fradrag. **Fradraget tages én gang**

9.4.6.3 Ikke reagere i farlige situationer

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Hvis træneren ikke reagerer i en potentielt farlig situation. **Fradraget tages pr. gang**

9.4.6.4 Ikke respektere konkurrencekrav

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Hvis disciplinens krav (pkt. 9.1) ikke overholdes, kan det resultere i fradrag. **Fradraget tages pr. Tilfælde**

9.4.7 OPSUMMERING AF OVERDOMMERFRADRAG

Overdommerfradrag	LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Ukorrekt tid	0,3	0,2	0,1
Ukorrekt påklædning jf. pkt. 6.2 og 6.3	0,3 én gang	0,2 én gang	0,1 én gang
Ikke reagere i farlige situationer	0,3 pr. gang	0,2 pr. gang	0,1 pr. gang
Ikke respekterer konkurrence- og/eller disciplinkrav (pkt. 9.1)	0,3 pr. tilfælde	0,2 pr. tilfælde	0,1 pr. tilfælde

10 TRAMPET

10.1 DISCIPLINKRAV

- a) Hvert hold skal udføre tre forskellige omgange, der udføres til valgfri musik og tidsgrænsen er på 2 minutter og 45 sekunder.
- b) Alle skal deltage i den rytmiske gulvserie for at kunne deltage i spring på trampet, medmindre de er undtaget (af en KTG udpeget læge eller sundhedsfagligt personale) grundet en skade. Sanktion vil være diskvalifikation af holdet.
- c) Holdet skal være klar ved tilløbsbanen, inden det foregående hold har færdiggjort deres disciplin og disciplinen vil starte, når holdet modtager det grønne flag fra overdommeren (E1).
- d) To trænere skal være i landingsområdet under hele disciplinen. Det er tilladt midlertidigt at træde væk fra dette område.
- e) Hvis der er flere end tilladte antal gymnaster i en omgang, baseres C-, D- og E-karakteren på de seks første gymnaster (for DK-serien og Regionsrækken træder pkt. 10.1.f i kraft).
- f) Særlige krav til rækkerne:

LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Antal gymnaster 6 gymnaster skal deltage i hver omgang. Mixhold skal have det samme antal drenge og piger i hver omgang.	Antal gymnaster Minimum 6 gymnaster skal deltage i hver omgang. Mixhold skal have det samme antal tællende drenge og piger i hver omgang. <ul style="list-style-type: none"> • Op til to ekstra gymnaster er tilladt i hver omgang. Hvis flere end 6 gymnaster, vil de(n) første gymnast(er) ikke være gældende for karakteren, men skal overholde kravet om ukorrekt rækkefølge (pkt. 10.2.2.2). 	Antal gymnaster Minimum 6 gymnaster skal deltage i hver omgang. Mixhold skal have det samme antal tællende drenge og piger i hver omgang. <ul style="list-style-type: none"> • Alle gymnaster må springe i hver omgang. Hvis flere end 6 gymnaster, vil de(n) første gymnast(er) ikke være gældende for karakteren, men skal overholde kravet om ukorrekt rækkefølge (pkt. 10.2.2.2).

10.2 KOMPOSITION

10.2.1 GENERELT

- a) Alle kompositionsfradrag vil blive foretaget under kompositions karakteren. Det maksimale fradrag for komposition er 2,0. Holdet kan måske opnå højere fradrag end 2,0, men dommerne kan kun give fradrag op til den maksimale grænse.
- b) Alle elementer med en gyldig sværhedsværdi vil blive vurderet. Dette gælder også i holdomgangen, hvor en gymnast ikke udfører det præcist samme element som flertallet.
- c) Medmindre andet er angivet, bliver alle kompositionsfradrag taget til overvejelse, undtaget når der er mindre end 6 gymnaster i omgangen. I dette tilfælde vil der ikke blive foretaget fradrag for den manglende gymnast under pkt. 10.2.2.
- d) Ved dobbelt- eller trippelroterende spring med færre end tre skruer i holdomgangen, skal gymnasterne udføre det samme antal skruer i hver rotation.
- e) Holdet skal vise bred variation i de valgte spring.

10.2.2 DEFINITIONER AF KOMPOSITIONSFRADRAG

10.2.2.1 Manglende holdomgang

LIGA - 0,2

DK - 0,2

REG - 0,1

I første omgang skal alle gymnaster udføre det præcist samme element. Dette kaldes for holdomgangen. **Fradraget er pr. gymnast for manglende holdomgang.**

10.2.2.2 Ukorrekt rækkefølge

LIGA - 0,1

DK - 0,1

I 2. og 3. omgang skal gymnasterne fastholde eller øge sværheden. Inden for hver omgang skal enkeltsaltoer udføres før dobbeltsaltoer og dobbeltsaltoer før trippelsaltoer. **Fradraget tages hver gang der er fald i sværheden.**

10.2.2.3 Gentagelse af element

LIGA - 0,2

DK - 0,2

REG - 0,1

Hvis en gymnast udfører det præcist samme element fra en anden omgang, vil der blive foretaget et **fradrag pr. gang**. Omgangen hvor elementet udføres flest gange er fri for fradrag.

10.2.2.4 Ujævnt flow

LIGA - 0,1

To gymnaster skal være i bevægelse på samme tid, men det er ikke tilladt at næste gymnast starter sit element, inden den forrige gymnast har fuldført sit element. **Fradraget er pr. gang.**

Bedømmelsesreglement for TeamGym

10.2.2.5 Ikke opfyldt skruekrav

LIGA - 0,2

DK - 0,2

REG - 0,1

LIGA: Seniorhold skal udføre en omgang med min. 540° skrue. Juniorhold skal udføre en omgang med min. 540° eller dobbeltsalto med 180°.

DK-serien: Senior- og juniorhold skal udføre en omgang med min. 540° på enkeltsalto eller 180° på dobbeltsalto. U14-hold skal udføre en omgang med min. 360° på enkeltsalto eller 180° på dobbeltsalto.

Regionsrækken: Junior- og U14-hold skal udføre en omgang med min. 360°. U11-hold skal udføre en omgang med min. 180°.

OBS: Tsukahara med mindst 360° skrue og Kasamatsu opfylder også dette krav. Derudover skal skrueerne udføres efter hænderne har berørt redskabet.

10.2.2.6 Ikke opfyldt krav om dobbelt-/trippel

LIGA - 0,2

Ligahold skal udføre mindst en omgang der indeholder dobbelt- eller trippelsaltoer. Fradraget baseres på den omgang der kommer tættest på at opfylde kravet. **Fradraget er pr. gymnast.**

10.2.2.7 Manglende omgang med/uden redskab

LIGA - 0,2

DK - 0,2

REG - 0,1

Holdet skal udføre mindst en omgang med redskab (pegasus) og en omgang uden. **Fradraget er pr. gymnast.**

10.2.3 OPsummering af Kompositionsfradrag

Kompositionsfradrag	LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Manglende holdomgang	0,2 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast
Ukorrekt rækkefølge	0,1 pr. gang	0,1 pr. gang	-
Gentagelse	0,2 pr. gang	0,2 pr. gang	0,1 pr. gang
Ujævnt flow	0,1 pr. gang	-	-
Ikke opfyldt skruekrav	0,2 pr. gymnast	0,2 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast
Ikke opfyldt dobbelt/trippel	0,2 pr. gymnast	-	-
Manglende omgang med/uden redskab	0,2 pr. gymnast	0,2 pr. gymnast	0,1 pr. gymnast

10.3 SVÆRHED (ÅBEN SKALA)

10.3.1 GENERELT

- a) Sværheden på hvert element er ikke begrænset
- b) Sværhedsværdierne for de mest almindelige elementer kan findes i Appendix A4. Det er tilladt at udføre elementer som ikke har en kode eller symbol, hvis sværhedsværdien kan beregnes ved hjælp af basiselementernes værdi og tillægsværdier for skruer.
 - Til Efterskole Mesterskabet i A-rækken er det tilladt at lave trippelrotationer, hvor værdierne fra Liga bruges.
 - Til Efterskole Mesterskabet i B-rækken er det tilladt at lave dobbeltrotationer, hvor værdierne fra Danmarksserien bruges.
- c) Valget af elementer bør aldrig tilsidesætte stil og teknisk præcision til fordel for sværheden. Elementerne bør altid følge gymnasternes kunnen og formåen.
- d) Sværhedsværdierne for alle gyldige basiselementer findes i pkt. 10.3.3 med tillægsværdier i pkt. 10.3.4.
- e) Sværhedsværdien for hver omgang udregnes ved at tage summen af alle gymnasters elementer. Holdets sværhedsværdi beregnes ved at tage gennemsnittet af de tre omgange og runde ned til nærmeste 0,1.
- f) Dobbelt- og trippelsaltoer regnes fra trampetten til landing. Tsukahara, Kasamatsu og overslag salto beregnes som dobbeltsaltoer. Dobbelt tsukahara, dobbelt kasamatsu og overslag dobbelt salto beregnes som trippelsaltoer.
- g) Sværhedsværdien for dobbelt- og trippelsaltoer defineres ud fra den laveste kropssposition. F.eks. strakt i første salto og hoftebøjning i anden salto vil blive beregnet som hoftebøjning ift. sværhed.

10.3.2 UDFØRELSESKRAV FOR SVÆRHEDSELEMENTER

- a) Alle elementer bliver bedømt på, hvad der egentlig bliver udført - undtaget i holdomgangen. Hvis en gymnast ikke udfører det præcist samme element som flertallet i holdomgangen, vil elementet få sværhedsværdien 0.
 - b) Elementer der ikke landes med fødder først, vil have sværhedsværdien 0
 - Ved landing med fødder først menes der undersiden af fødderne.
 - Hvis en gymnast lander og i samme bevægelse og falder til ansigt, knæ, hænder, forover eller bagover, uden at der vises en tydelig klargøring til landing, anses det for at være landing uden fødder først.
 - i. Samme bevægelse forstås som, at der ikke sker et retningsskift (tyngdepunktsændring) eller ændring i hastighed (absorption af energi).
 - c) Gennemløb vil blive vurderet til en sværhedsværdi på 0.
 - d) Hvis redskabet ikke berøres med begge hænder, vil det resultere i et udførelsesfradrag, men vil ikke påvirke sværhedsværdien (gyldigt element).
 - e) Elementer der er udført med hjælp fra træneren, vil få reduceret sværhedsværdien.
 - Giver træneren hjælp til udførelse i første halvdel af elementet, vil værdien for dette element blive 0.
- Giver træneren hjælp til udførelse i sidste halvdel af elementet, vil værdien for dette element blive halveret.

Bedømmelsesreglement for TeamGym

10.3.3 BASISELEMENTER

Gruppe 1 - med redskab			
Basiselement	LIGA	DK	REG
Mølleoverslag	0,30	0,30	0,30
Overslag	0,40	0,40	0,40
Overslag salto, lukket	0,80	0,80	-
Overslag salto, hofte	0,90	0,90	-
Overslag salto, strakt	1,00	1,00	-
Overslag dobbelt lukket ½	1,70	-	-
Overslag dobbelt hofte ½	1,90	-	-
Overslag dobbelt strakt ½	2,10	-	-
Tsukahara, lukket	0,80	0,80	-
Tsukahara, hoftebøjlet	0,90	0,90	-
Tsukahara, strakt	1,00	1,00	-
Tsukahara dobbelt, lukket	1,60	-	-
Tsukahara dobbelt, hofte	1,80	-	-
Tsukahara dobbelt, strakt	2,00	-	-

Gruppe 2 - uden redskab			
Basiselement	LIGA	DK	REG
Lukket salto	0,10	0,10	0,10
Hoftebøjlet salto	0,20	0,20	0,20
Strakt salto	0,30	0,30	0,30
Dobbelsalto lukket	0,60	0,60	-
Dobbelsalto hofte	0,70	0,70	-
Dobbelsalto strakt	0,80	0,80	-
Trippelsalto lukket ½	1,40	-	-
Trippelsalto hofte ½	1,70	-	-
Trippelsalto strakt ½	2,00	-	-

10.3.4 TILLÆGSVÆRDIER

- 0,1 for hver halve skrue (180°) på enkelt- og dobbeltsaltoer
- 0,2 for hver halve skrue (180°) på trippelsaltoer
- 0,1 for at skrue 1080° og for hver ekstra hele skrue

10.4 UDFØRELSE

10.4.1 GENERELT

- a) Udførelseskarakteren for hver omgang beregnes ved at tage summen af udførelsesfradragene for hver enkelt gymnast og trække fra 10,0. Hver E dommer afgiver en enkelt karakter, som er gennemsnittet af de tre karakterer (en for hver omgang), nedrundet til nærmeste 0,1.
- b) Der er krav til både luftfasen og landingsfasen, som f.eks. højde og landingsposition.

10.4.2 DEFINITIONER AF UDFØRELSESFRADRAG

10.4.2.1 *Kontakt med redskab*

LIGA

DK

REG

Gymnasterne skal røre redskabet med begge hænder, forlade redskabet ved lodret med udstrakt kropssposition og bruge redskabet til at opnå et tydeligt løft.

Fradrag på 0,1 pr. gymnast for at forlade redskabet for tidligt

Fradrag på 0,2 pr. gymnast for at forlade redskabet for sent

Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast for ikke at forlade redskabet med udstrakt kropssposition

Fradrag på 0,2 pr. gymnast for ikke at have strakte arme, når redskabet forlades

Fradrag på 0,6 pr. gymnast for kun at røre med én hånd

10.4.2.2 *Kropssposition i saltoer*

LIGA

DK

REG

Lukket, hoftebøjet eller strakt kropssposition i saltoer skal udføres med en klar og defineret kropssposition (se Appendix A6, pkt. 1.1), hvor fødder og ben er samlet samt fodled strakte. Dobbelt- og trippelsaltoer regnes som et element.

Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast/element for fejl i knæ og/eller hofte

Fradrag på 0,1 pr. gymnast/element for krydsede/spredte ben

Fradrag på 0,1 pr. gymnast/element for hoved- eller fodfejl

10.4.2.3 *Skruer*

LIGA

DK

REG

Afsætsfasen skal være klar og tydelig og skruen skal være fuldendt i god tid inden landing. Armene skal være tæt på kroppen eller i skruens rotationsakse.

Fradrag på 0,1-0,2 pr. gymnast/element for at starte skruen for tidligt

Fradrag på 0,2 pr. gymnast/element for over-/underrotation af skruen (>30°)

Fradrag på 0,1 pr. gymnast/element for ikke at have armene tæt på kroppen eller i skruens rotationsakse

Bedømmelsesreglement for TeamGym

- 10.4.2.4 Højde på salto** LIGA DK REG
Saltoen skal udføres i en passende højde (se Appendix A6 pkt. 3.2).
Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast ved for lav salto
- 10.4.2.5 Landingsposition** LIGA DK REG
Kropspositionen ved landing skal være oprejst. En smule bøjede ben (>135°) og en smule bøjet hofte (>135°) er tilladt for at absorbere landingen. Se Appendix A6, pkt. 1.3.
Fradrag på 0,1-0,3 pr. gymnast for hofte og/eller knæbøjning mindre end 135°
- 10.4.2.6 Landing i landingszonen** LIGA DK
Gymnasterne bør lande deres sidste element indenfor den afmærkede landingszone (1,5 x 3,0 m). Det er tilladt at træde udenfor landingszonen efter den første kontakt, uden der gives fradrag.
Fradrag på 0,1 pr. gymnast for at røre udenfor landingszonen
Fradrag på 0,3 pr. gymnast for at lande helt udenfor landingszonen
- 10.4.2.7 Kontrol i landing** LIGA DK REG
Landingen skal være kontrolleret med begge fødder samtidig, men må bevæge sig i springets retning, så længe det er under kontrol. Det er tilladt at tage et lille skridt (<60°) eller et lille hop fra strakte ben. Yderligere skridt (efter balance) for at forlade landingszonen er tilladt uden fradrag.
Fradrag på 0,1 pr. gymnast for et stort skridt (>60°) eller et stort hop (bøjer knæ for at opretholde balance) eller for ikke at lande med begge fødder samtidigt (IKKE gældende for Regionsrækken)
Fradrag på 0,2 pr. gymnast for mere end et skridt for at opnå balance
Fradrag på 0,5 pr. gymnast for let berøring af måtten med hænder/knæ uden vægt
Fradrag på 1,0 pr. gymnast for at falde
- 10.4.2.8 Trænerens indgriben** LIGA DK REG
Træneren er der som udgangspunkt kun for at undgå skader, og skal reagere i tilfælde af farlige situationer. Al støttende indgriben, som rører gymnasten, giver fradrag.
Fradrag på 0,5 pr. gymnast for støtte
Fradrag på 1,0 for hjælp til udførelse

10.4.3 SPECIELLE FRADRAG

10.4.3.1 *Gennemløb*

LIGA - 3,0

DK - 3,0

REG - 1,5

I tilfælde af at en gymnast løber igennem uden at udføre nogen gyldige elementer, vil der blive foretaget fradrag. I dette tilfælde vil der ikke blive taget andre udførelsesfradrag. **Fradraget tages pr. gang**

10.4.3.2 *Forkert antal gymnaster*

LIGA - 3,0

DK - 3,0

REG - 1,5

I tilfælde af at der er for få eller for mange gymnaster i en omgang - eller der ikke er det samme antal drenge og piger på et mixhold - vil der blive foretaget fradrag. **Fradrag tages pr. manglende/ekstra gymnast**

Bedømmelsesreglement for TeamGym

10.4.4 OPSUMMERING AF UDFØRELSESRADRAG

Udførelsesfradrag	LIGA			Danmarksserien			Regionsrækken		
	0,1	0,2	0,3+	0,1	0,2	0,3+	0,1	0,2	0,3+
Kontakt med redskab - Forlade redskabet (for tidligt/for sent) - Ikke have udstrakt kropspostion - Ikke have strakte arme - Kun berøring med én hånd	X X X	X X X	X 0,6	X X X	X X X	X 0,6	X	X X	X
Kropspostioner - Fejl i knæ og/eller hofte - Spredte/krydsede ben - Hoved- eller fodfejl	X X X	X	X	X X X	X	X	X X	X	X
Skruer - Starte skruen for tidligt - Over-/underrotation af skruen (>30°) - Arme ikke tæt på kroppen eller skrueakse	X X	X X		X X	X X		X X	X X	
For lav salto	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Landingsposition	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Landing i landingszonen - Rører udenfor landingszonen - Landing udenfor landingszonen	X		X	X		X			
Kontrol i landing - Et stort skridt eller hop eller ikke lande med begge fødder samtidigt - Mere end et skridt - Let berøring med hænder/knæ uden vægt - Fald	X	X	0,5 1,0	X	X	0,5 1,0		X	0,5 1,0
Trænerens indgriben - Støtte - Hjælp til udførelse			0,5 1,0			0,5 1,0			0,5 1,0
Specielle fradrag - Gennemløb - Forkert antal gymnaster			3,0 3,0			3,0 3,0			1,5 1,5

10.4.5 UDFØRELSESBONUS

Hver dommer har mulighed for at give en bonus på 0,1 - 0,3 point. Udførelsesbonus gives kun, hvis følgende kriterier er opfyldt i mindst én runde:

- Identisk teknik mellem gymnasterne
- Alle landingerne er oprejste og i kontrol

10.4.6 OVERDOMMERFRADRAG

Overdommerfradraget tages fra den samlede disciplinkarakter

10.4.6.1 Ukorrekt tid

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Tidsfristen er på 2 minutter og 45 sekunder. Tidstagningen starter med musikken og slutter, når sidste gymnast lander det afsluttende element i tredje omgang. Elementer udført efter tidsgrænsen vil stadig blive vurderet. **Fradraget tages ved overtid**

10.4.6.2 Ukorrekt påklædning

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Hvis en gymnast eller træners påklædning ikke er i overensstemmelse med pkt. 6.2 og 6.3, vil der blive foretaget fradrag. **Fradraget tages én gang**

10.4.6.3 Ikke reagere i farlige situationer

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Hvis træneren/trænerne ikke reagerer i en potentielt farlig situation. **Fradraget tages pr. gang**

10.4.6.4 Ikke respektere konkurrencekrav

LIGA - 0,3

DK - 0,2

REG - 0,1

Hvis disciplinens krav (pkt. 10.1) ikke overholdes, kan det resultere i fradrag. **Fradraget tages pr. tilfælde**

10.4.7 OPSUMMERING AF OVERDOMMERFRADRAG

Overdommerfradrag	LIGA	Danmarksserien	Regionsrækken
Ukorrekt tid	0,3	0,2	0,1
Ukorrekt påklædning jf. pkt. 6.2 og 6.3	0,3 én gang	0,2 én gang	0,1 én gang
Ikke reagere i farlige situationer	0,3 pr. gang	0,2 pr. gang	0,1 pr. gang
Ikke respekterer konkurrence- og/eller disciplinkrav (pkt. 10.1)	0,3 pr. tilfælde	0,2 pr. tilfælde	0,1 pr. tilfælde