



# **SPORTS ACROBATIK**

## **DOMMER REGLEMENT 2022**

OPDATERET NOVEMBER 2022

## INDLEDNING

Sports Acrobatic Udvalget har godkendt Dommer Reglementet til implementering i sæsonen 2021-2022. De specifikke regler og afklaringer, der er anført nedenfor, gælder kun for denne disciplin og er i overensstemmelse med de generelle dommerregler.

Reglerne tager udgangspunkt i FIG Acrobatic Gymnastics Judges Rules, dog er der kun udvalgte paragraffer og artikler med relevans for uddannelse af dommere i Danmark.

# INDHOLDSFORTEGNELSE

|   |   |
|---|---|
| INDLEDNING .....                          | 2 |
| SEKTION 1: DOMMERE .....                  | 4 |
| ARTIKEL 1: KRAV TIL DOMMERE .....         | 4 |
| ARTIKEL 2: KRAV TIL FORENINGER .....      | 4 |
| SEKTION 2: DOMMERKURSUS.....              | 5 |
| ARTIKEL 3: DOMMERKURSER .....             | 5 |
| ARTIKEL 4: EKSAMEN .....                  | 5 |
| ARTIKEL 5: KATEGORISERING I DANMARK ..... | 8 |

## SEKTION 1: DOMMERE

### ARTIKEL 1: KRAV TIL DOMMERE

- 1.1 For at være tællende dommer til en konkurrence, skal man min. fylde 18 år i kalenderåret (januar-december). Man må dog gerne deltage på dommerkursus fra man er fyldt 16 år.
- 1.2 For at være tællende dommer til en konkurrence, skal man have deltaget og bestået minimum et dommerkursus i indeværende sæson som kategori 4.
- 1.3 Alle dommere der i løbet af en konkurrence har afgivet bedømmelser, kan modtage en godtgørelse. Det er Sports Akrobatik Udvalget (SAU), der fastsætter godtgørelsen.
- 1.4 Alle dommere skal bære korrekt uniform. Uniformen består af:
  - Skal bærer alm. hvid skjorte eller bluse.
    - Inkl. GymDanmark "nål" – som lånes til hver konkurrence af SAU
  - Sorte/mørke bukser/nederdel.
  - Sort jakke/blazer/cardigan.
  - Sort/mørke sko
  - Hår skal være pænt og præsentabelt
  - Man må IKKE bære foreningstøj.

### ARTIKEL 2: KRAV TIL FORENINGER

- 2.1 Hver forening skal min. deltage med min. 1 dommer til hver konkurrence.
- 2.2 Nye foreninger har tilladelse til at tilmelde sig konkurrencer uden dommere det første år, det andet år skal de min. tilmeldes med en bisidder, og det 3. år, skal der min. være 1 tællende dommer tilmeldt til konkurrencerne

## SEKTION 2: DOMMERKURSUS

### ARTIKEL 3: DOMMERKURSER

3.1 Der afholdes dommerkursus 2 gange i løbet af en sæson. Hvert kursus, varer generelt 1 dag, men der kan forekomme situationer, hvor kurser vil blive afholdt over 2 dage.

3.2 Kurset vil omfatte en eksamen bestående af teori og praksis

### ARTIKEL 4: EKSAMEN

#### 4.1 DIFFICULTY

##### **Del 1: DJ-arbejde FØR konkurrence (med brug af T.O.D)**

Tjek 2 TSH (2 x 10 point) trukket ud af databasen.

*Kandidater skal tjekke TSH for:*

- *DV for momenter*
- *Koordinaterne for momenterne*
- *Restriktioner/SR*
- *Endelig DV*

Tiden er maksimum 10 min pr. TSH

##### **Del 2: DJ-arbejde UNDER konkurrencen**

5 Difficulty af rutiner (5 x 10 point) trukket ud af databasen

*60 sekunder til at se rutineskemaet igennem før rutinens start.*

*Kandidater skal kontrollere Rutineskemaer i forhold til de viste videoer.*

*De korrekte DJ-fradrag skal anvendes.*

*Kandidater mister 1 point for:*

- *Forkert endelig DV*
- *for hver manglende fradrag:  
(SR, TF, antal af momenter, osv.)*

*op til maksimalt 4 point pr. rutine.*

Maksimum tid til evaluering af hver rutine er 120 sekunder.

I alt: **70** point (del 1 + del 2)

## 4.2. Artistisk

5 Artistisk vurdering (5 X 10 point) trukket ud af databasen.

*Slutresultatet er baseret på afvigelse fra ekspertgruppen, på hver rutine.*

Maksimal tid til evaluering af en A-dommer er 60 sekunder, pr. rutine.

Maksimum: **50** point

Der er produceret et regneark til at beregne scorerne baseret på afvigelsen fra ekspertgruppen, på hver rutine.

## 4.3 Teknisk udførelse.

8 Bedømmelse af teknisk udførelse i rutiner (8 X 10 point) trukket ud af databasen.

Den endelige score er baseret på afvigelse fra ekspertgruppens point på hver rutine

Maksimum tid til evaluering af en E-Dommer er 60 sekunder.

Maksimum: **80** point

Der er produceret et regneark til at beregne (Teknisk og Artistisk) baseret på afvigelsen af point fra ekspertgruppen på hver øvelse.

| Eksempel |       | 0      | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 9   | 8   | 7   | 6   | 5   | 4   | 3    | 2   | 1    | 0    |     |      |
|----------|-------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|------|------|-----|------|
|          | MG/D  | E/Test | 6.5 | 6.6 | 6.7 | 6.8 | 6.9 | 7.0 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 7.4 | 7.5 | 7.8 | 7.9 | 8.0 | 8.1 | 8.2 | 8.3  | 8.4 | 8.5  | 8.6  | 8.7 | 8.8  |
| 1        | WG/B  | E1     | 4.9 | 5.0 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 5.6 | 5.7 | 5.8 | 5.9 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 6.5 | 6.6 | 6.7  | 6.8 | 6.9  | 7.0  | 7.1 | 7.2  |
| 2        | MXP/B | E2     | 7.7 | 7.8 | 7.9 | 8.0 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.7 | 9.0 | 9.1 | 9.2 | 9.3 | 9.4 | 9.5  | 9.6 | 9.7  | 9.8  | 9.9 | 10.0 |
| 3        | MP/D  | E3     | 7.3 | 7.4 | 7.5 | 7.6 | 7.7 | 7.8 | 7.9 | 8.0 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 8.6 | 8.7 | 8.8 | 8.9 | 9   | 9.1  | 9.2 | 9.3  | 9.4  | 9.5 | 9.6  |
| 4        | MP/B  | E4     | 5.6 | 5.7 | 5.8 | 5.9 | 6   | 6.1 | 6.2 | 6.3 | 6.4 | 6.5 | 6.6 | 6.9 | 7.0 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 7.4  | 7.5 | 7.6  | 7.7  | 7.8 | 7.9  |
| 5        | WP/D  | E5     | 7.4 | 7.5 | 7.6 | 7.7 | 7.8 | 7.9 | 8.0 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 8.4 | 8.7 | 8.8 | 8.9 | 9   | 9.1 | 9.2  | 9.3 | 9.4  | 9.5  | 9.6 | 9.7  |
| 6        | MG/B  | E6     | 4.5 | 4.6 | 4.7 | 4.8 | 4.9 | 5.0 | 5.1 | 5.2 | 5.3 | 5.4 | 5.5 | 5.8 | 5.9 | 6.0 | 6.1 | 6.2 | 6.3  | 6.4 | 6.5  | 6.6  | 6.7 | 6.8  |
| 7        | WG/D  | E7     | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.7 | 8.8 | 8.9 | 9.0 | 9.1 | 9.2 | 9.3 | 9.4 | 9.5 | 9.6 | 9.7 | 9.8 | 9.9 | 10.0 |     |      |      |     |      |
| 8        | WP/B  | E8     | 8.2 | 8.3 | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.7 | 8.8 | 8.9 | 9.0 | 9.1 | 9.2 | 9.3 | 9.4 | 9.5 | 9.6 | 9.7 | 9.8  | 9.9 | 10.0 |      |     |      |
| 9        | MXP/C | E9     | 8.0 | 8.1 | 8.2 | 8.3 | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.7 | 8.8 | 8.9 | 9.0 | 9.2 | 9.3 | 9.4 | 9.5 | 9.6 | 9.7  | 9.8 | 9.9  | 10.0 |     |      |
| 10       | MG/C  | E10    | 6.3 | 6.4 | 6.5 | 6.6 | 6.7 | 6.8 | 6.9 | 7.0 | 7.1 | 7.2 | 7.3 | 7.6 | 7.7 | 7.8 | 7.9 | 8.0 | 8.1  | 8.2 | 8.3  | 8.4  | 8.5 | 8.6  |

Ændring af værdier i det grønne felt ændrer værdierne for de tildelte point. Maximal tolerance 0.3

Maximum

Tildelte Point

Bestået

Ikke Bestået /Mislykkedes

Indsæt Laveste Score her

Indsæt Højeste Score her

|           | <b>DIFFICULTY</b> | <b>TEKNISK</b> | <b>ARTISTISK</b> | <b>TOTAL</b> |
|-----------|-------------------|----------------|------------------|--------------|
| Max point | 70                | 80             | 50               | 200          |

Der er produceret et regneark til at beregne de endelige vægtede samlede scorer som en samlet procentdel (%) og det endelige resultat for alle komponenter i eksamen.

|                   |           |             |
|-------------------|-----------|-------------|
| <b>Difficulty</b> | <b>70</b> | <b>35 %</b> |
| <b>Praksis E</b>  | <b>80</b> | <b>40 %</b> |
| <b>Praksis A</b>  | <b>50</b> | <b>25 %</b> |

Den endelige samlede score for alle komponenter i testen (når hver komponent er blevet vægtet i henhold til de specifikke ACRO-vurderingsregler) vil være den endelige score, der tildeles kandidaten. Dog vil Artikel 2 anvendes med hensyn til minimumsstandarderne for at opnå eller opretholde en bestemt bedømmelseskategori.

#### 4.3 Eksamensevaluering, bestået karakter / karakter (foreløbig)

De specifikke vurderingsskalaer, der kræves for hver kategori i eksaminerne, er fastlagt af Sports Acorbatik Udvalget, herunder Arbejdsgruppen for dommere og reglementer.

| DIFFICULTY   |       |
|--------------|-------|
| Fremragende  | 63-70 |
| Meget god    | 57-62 |
| God          | 50-56 |
| Bestået      | 42-49 |
| Ikke bestået | 41    |

| TEKNISK      |       |
|--------------|-------|
| Fremragende  | 72-80 |
| Meget god    | 55-71 |
| God          | 49-54 |
| Bestået      | 43-48 |
| Ikke bestået | 42    |

| ARTISTISK    |       |
|--------------|-------|
| Fremragende  | 45-50 |
| Meget god    | 39-44 |
| God          | 35-38 |
| Bestået      | 30-34 |
| Ikke bestået | 29    |

For at bestå eksamen og modtage eller opretholde en kategori skal følgende minimumskrav være opfyldt.

#### 4.4 Minimumstandarder for at opnå eller vedligeholde hver kategori (generelle dommerregler)

| Kategori 1               | Kategori 2             | Kategori 3       | Kategori 4           |
|--------------------------|------------------------|------------------|----------------------|
| Teknisk= Meget God       | Teknisk= Meget God     | Teknisk= God     | Teknisk= Bestået     |
| Artistisk = Meget God    | Artistisk = Meget God  | Artistisk = God  | Artistisk = Bestået  |
| Difficulty = Fremragende | Difficulty = Meget God | Difficulty = God | Difficulty = Bestået |

### ARTIKEL 5: KATEGORISERING I DANMARK

5.1 Som udgangspunkt vil DJ og CJP blive udvalgt fra kategori 1 – eller om nødvendigt fra kategori 2.

5.2 CJP og DJ skal minimum have 3 års erfaring som tællende dommer ved officielle konkurrencer (JM, SM, Maj Cup og Danmarks Mesterskabet).

5.3 Kategori 3 + 4 dommer vil sidde enten teknisk eller artistisk til danske konkurrencer.

5.4 Første års dommer kan maksimalt blive kategori 4.