



# Årsmøde Udvalget for Rytmisk Gymnastik

Lørdag d. 26. oktober 2019



# Dagsorden

- 1) Valg af dirigent
- 2) Beretning
- 3) Regnskab
- 4) Strategi
- 5) Budget
- 6) Indkomne forslag
- 7) Eventuelt



# 1. Valg af dirigent

# 1. Valg af dirigent

- Kristine Wagner /Jens Stensgaard

## **2. Beretning**

The background features several overlapping, thick, curved lines in dark brown, red, and black, creating a dynamic, abstract pattern. The lines are of varying thickness and curvature, some appearing as partial circles or arcs that sweep across the frame.

## 2. Beretning

### Highlights

- Ny organisering af AGG sektionen til 3 arbejdsgrupper
- To danske AGG dommere bestod level 2 eksamen
- Feedback model ved GPR konkurrencer
- Workshop ved Sommerseminar
- Flotte RSG resultater ved Skåne/Danmark
- Negativ spiral i redskabsserie brudt for Efterskole DM

### Udfordringer

- Faldende antal hold rundt omkring i foreninger
- At få fat i RSG miljøet ift fælles tiltag (AGG/RSG)

# 3. Regnskab

The background features several overlapping, thick, curved lines in dark brown, red, and black, creating a dynamic, abstract pattern.

## Budget 2018

Budgetteret	Realiseret	Resultat
330.000	330.552	+552
Brug af hensættelsesmidler		14053
<b>URG:</b>		
- 45800	- 43993	+1807
<b>GPR:</b>		
+ 344735	+ 336900	-7835
<b>RSG</b>		
+ 945	- 29238	+ 30183
<b>AGG</b>		
+ 32325	+ 22422	- 903



# 4. Strategi

The background features several overlapping, thick, curved lines in dark brown, red, and black, creating a dynamic, abstract pattern.

## 4. Strategi

### Mere gymnastik for pengene

- Elektronisk løsning til afvikling af konkurrencer
- Tablets til dommerne
- Koreografiskemaer uploades i systemet
- Musik uploades i systemet
- Gymnastnavne indtastes i systemet
- Profesionalisering af konkurrenceafviklingen

## 4. Strategi

### Det stærke brand

- Synliggørelse af dommerne ved konkurrence med logo
- ~~• en ensretning med DIFs tariffer for kamphonorar~~

## 4. Strategi

### Visioner på den lange bane

- Stærkere samarbejde mellem de 3 discipliner
- Gøre det lettere at skifte spor
- Dygtiggøre instruktørerne via uddannelse i GymDK
- Sikre at gymnasterne bliver i miljøet

# 5. Budget

The background features several overlapping, thick, curved lines in shades of brown, red, and black, creating a dynamic, abstract pattern.

# 5. Budget

	Realiseret pr. 31/8 2019	Budget 2019	Budget 2020
<b>Indtægter</b>			
<b>Drift</b>			
<i>Uddannelse og kursus</i>	68.580	113.000	149.000
<i>Arrangement og events</i>	15.475	0	0
<i>Konkurrencer</i>	611.755	784.000	670.000
<i>Drift indtægter i alt</i>	<b>695.810</b>	<b>897.000</b>	<b>819.000</b>
<b>Strategi</b>			
<i>Landshold</i>	104.915	182.000	177.000
<i>IT-udvikling</i>	0	0	50.000
<i>Strategi indtægter i alt</i>	<b>104.915</b>	<b>182.000</b>	<b>227.000</b>
<i>Indtægter i alt</i>	<b>800.725</b>	<b>1.079.000</b>	<b>1.046.000</b>

# 5. Budget

	Realiseret pr. 31/8 2019	Budget 2019	Budget 2020
<b>Udgifter</b>			
<b>Drift</b>			
<i>IT</i>	0	19.000	19.000
<i>Politik</i>	20.653	59.000	61.000
<i>Uddannelse og kursus</i>	16.045	96.000	167.000
<i>Konkurrencer</i>	183.705	290.000	304.000
<b>Drift udgifter i alt</b>	<b>220.403</b>	<b>464.000</b>	<b>551.000</b>
<b>Strategi</b>			
<i>Landshold</i>	217.651	275.000	218.000
<i>IT-udvikling</i>	0	0	50.000
<b>Strategi udgifter i alt</b>	<b>217.651</b>	<b>275.000</b>	<b>268.000</b>
<b>Udgifter i alt</b>	<b>438.054</b>	<b>739.000</b>	<b>819.000</b>
<b>Nettoresultat</b>	<b>362.671</b>	<b>340.000</b>	<b>227.000</b>



# **6. Indkomne forslag**



## 6. Indkomne forslag

- Ingen indkomne forslag

# 7. Eventuelt

The background features several overlapping, thick, curved lines in dark brown, red, and black, creating a dynamic, abstract composition. The lines are of varying thickness and curvature, some appearing as partial circles or arcs that sweep across the frame. The colors are solid and vibrant, contrasting sharply with the white background.

# 7. Eventuelt

# 8. Dialog

The background features several overlapping, thick, curved lines in dark brown, red, and black, creating a dynamic, abstract composition. The lines are of varying thickness and curvature, some appearing as partial circles or arcs that sweep across the frame.

## 7. Eventuelt

- Ens medaljer for alle divisioner i en række?
- Hvad skal der til for at RSG miljøet finder det interessant at deltage ved fx. et balletkursus med en international instruktør?
- Nyt setup for mikrorækken (GPR og RSG)
- Forbundsmesterskaber i rækker med færre end 3 hold (RSG og AGG)